**Как происходит обучение различным видам речевой деятельности**

Аудирование

В рамках курса английского языка "Enjoy English" (3 класс) продолжается планомерная и интенсивная работа над развитием аудитивных умений учащихся, поскольку без них невозможно дальнейшее изучение иностранного языка. Обучение аудированию на английском языке строится так, чтобы поддержать уже сформированные во 2-м классе у детей умения слушать и понимать иноязычную речь и постепенно их развивать.

В процессе овладения аудированием третьеклассники учатся:

* различать на слух звуки, звукосочетания, слова, предложения английского языка;
* различать на слух интонацию и эмоциональную окраску фраз;
* воспринимать и понимать речь учителя и одноклассников в процессе диалогического общения на уроке;
* понимать полностью на слух небольшие сообщения, построенные на знакомом лексико-грамматическом материале;
* понимать с опорой на наглядность (иллюстрации) основное содержание коротких несложных текстов, соответствующих возрасту и интересам детей.

Для обучения аудированию в учебнике ис­пользуется три вида учебного материала:

1) тексты песен, стихов, рифмовок, которые учащиеся сначала слушают, а потом заучивают наизусть. Тексты песен, стихов и рифмовок даны в поурочных рекомендациях и в приложении, записаны на аудионоситель;

2) упражнения, которые предназначены для работы над чтением. Эти упражнения содержат знакомые слова и словосочетания. Учащиеся слушают запись и повторяют за диктором (в паузу) слова, а затем читают их вслух самостоятельно. Выполнение упражнений подобного вида способствует как совершенствованию техники чтения, так и развитию речевого слуха и памяти детей;

3) специальные аудитивные упражнения, в которых учащимся предлагается прослушать текст, а затем выполнить задание на проверку его понимания. Вниманию учащихся предлагаются тексты монологического и диалогического характера: описание внешности героя, небольшое простое сообщение или рассказ, беседа героев учебника. Тексты для аудирования построены на знакомом детям лексико-грамматическом материале. Проверка понимания основного содержания услышанного происходит в разных формах: учащимся предлагается ответить на вопрос, заполнить таблицу, найти героя на картинке и назвать его, рассказать о герое рассказа, исправить утверждения героя, закончить предложение, восстановить рассказ, вставив пропущенные слова и т. д. При выполнении аудитивных упражнений учащиеся используют иллюс­трации в качестве опоры. Объем текста для аудирования 10-12 фраз, каждая из которых содержит не более 10 слов.

Работа с аудитивными упражнениями включает несколько этапов:

* ознакомление с заданием;
* первое прослушивание текста;
* выполнение учащимися задания, проверяющее понимание услышанного;
* повторное прослушивание текста;
* завершение работы над заданием и внесение детьми исправлений (при необходимости);
* проверка правильности выполнения задания.

Весь аудитивный материал дается в поурочных рекомендациях, в приложении (тексты для аудирования) и записаны на аудиокассету.

Говорение

При обучении по УМК "Enjoy English" в 3-м классе учащиеся решают элементарные ком­муникативные задачи в процессе общения со взрослыми и между собой в пределах игровой, учебно-трудовой и семейно-бытовой сфер об­щения. Процесс обучения говорению в курсе "Enjoy English" сбалансирован и взаимосвя­зан с другими видами речевой деятельности: аудированием, чтением (в большей степени) и письмом.

Умения в монологической и диалогической речи формируются параллельно и взаимосвязано. Как диалогическому, так и монологическому высказыванию дети обучаются через прослушивание и имитацию готовых образцов, задаваемых учителем или героями учебника в аудиозаписи. Готовые монологи и диалоги учащиеся сначала копируют, потом разыгрывают по ролям или инсценируют, а затем возможно самостоятельное или коллек­тивное составление текста диалога или моно­лога по аналогии с этими образцами.

Поскольку у учащихся 3-го класса уже сформированы определенные умения и навы­ки в самостоятельной работе, фрагмент диало­га в упражнении на аудирование (слушание) может в следующем задании развернуться в монологическое высказывание и наоборот, прослушанное учащимися монологическое высказывание впоследствии станет предме­том обсуждения в диалоге.

При овладении монологической речью тре­тьеклассники учатся:

* описывать животное / предмет, указывая название, качество, размер, количество, принадлежность;
* кратко высказываться о себе, своей семье, своем друге, своем домашнем животном, герое сказки / мультфильма: называть имя, возраст, место проживания; описывать внешность, характер; сообщать, что умеет делать и каково любимое занятие; выражать свое отношение (нравится / не нравится);
* передавать содержание прочитанного текста с опорой на иллюстрацию, план;
* воспроизводить выученные стихи, песни, рифмовки.

Для второго года обучения достаточный объем монологического высказывания - 5 фраз, соответствующих теме и правильно оформленных в языковом отношении: рас­сказ о себе, своем друге, своей семье, своем домашнем животном. Форма высказывания - описание, рассказ. Оценить умения учащихся в монологической речи можно по следующим параметрам: соответствие коммуникативной задаче, объем связного высказывания, диа­пазон используемых лексических средств, от­носительная грамматическая корректность, относительная фонетическая корректность.

При овладении диалогической речью в ситуациях повседневного общения третьеклас­сники учатся:

- вести диалог этикетного характера: приветствовать и отвечать на приветствие; знакомиться, представляться самому и представлять друга; прощаться; поздравлять и благодарить за поздравление; выражать благодарность в процессе совместной деятельности; предлагать угощение, благодарить за угощение / вежливо отказываться от угощения;

* вести диалог-расспрос, задавая вопросы: Кто? Что? Когда? Где? Куда? Откуда? Почему? Зачем?
* вести диалог побудительного характера: обращаться с просьбой, отдавать распоряжения, типа *Please, count!;* предлагать сделать что-либо вместе, соглашаться / не соглашаться на предложение партнера. Объем диалогического высказывания 3—4 реплики с каждой стороны. Умения уча­щихся в диалогической речи можно оценить по следующим критериям: способность к коммуникативному взаимодействию (исполь­зование фраз, стимулирующих общение), объем, диапазон используемых лексических средств, относительная грамматическая кор­ректность, относительная фонетическая кор­ректность. Все перечисленные критерии оди­наково важны и определяют оценку ребенка в целом.

**Чтение**

В процессе обучения по "Enjoy English" в тре­тьем классе учащиеся развивают умения и навыки в данном виде речевой деятельности, сформированные во втором классе.

Они продолжают совершенствовать техни­ку чтения вслух и про себя, знакомятся с пра­вилами чтения гласных в третьем типе слога (а + г, о + г, е + г, i + г, и + г) и некоторых буквосочетаний (еа, оо, wh, th, sh, ng). Обу­чение технике чтения происходит с опорой на правила-инструкции, которые "излагает" постоянный персонаж всех учебников для на­чальной школы Mr Rule.

Освоение знаков международной транс­крипции является одной из важнейших за­дач начального этапа. В учебнике и рабочей тетради предусмотрена система упражнений, нацеленная на освоение транскрипционных знаков и позволяющая научить детей читать слова, данные в транскрипции.

Совершенствование техники чтения в 3-м классе ведется параллельно с работой над чте­нием как коммуникативным умением. Пре­дусматривается овладение изучающим видом чтения, которое предполагает детальное по­нимание прочитанного, с целью использова­ния полученной информации при решении различных коммуникативных задач в устной и письменной формах. Выполнение разно­образных пред- и послетекстовых заданий должно быть показателем успешности овла­дения данным видом речевой деятельности.

При овладении чтением третьеклассники учатся:

* технике чтения вслух: соотносить графический образ слова с его звуковым образом на основе знания основных правил чтения, соблюдать правильное ударение в словах и фразах, интонацию в целом;
* читать выразительно вслух небольшие тексты, содержащие изученный языковой материал;
* читать про себя и понимать полностью учебные тексты, содержащие изученный  
  языковой материал;
* читать про себя и полностью понимать тексты, включающие небольшое количество новых лексических единиц, используя при этом справочный материал из рубрики "Look and learn!".

В конце третьего класса учащиеся могут прочитать про себя и понять текст объемом до 100 слов (с учетом артиклей).

В разделе "Progress check" представлены специальные проверочные задания, позволя­ющие учителю оценить умение учащихся в чтении про себя и понимании прочитанного.

Наиболее объективное представление о сформированности умения читать вслух может дать чтение текста, в котором присутствуют элементы диалога. Умение учащегося читать вслух можно проверить по следующим критериям:

* правильное произношение читаемых слов;
* темп чтения (оценивается исходя из индивидуальных особенностей ребенка: на английском языке он может читать несколько медленнее, чем на родном);
* соблюдение ударения и смысловой паузации;
* соблюдение правильной интонации;
* понимание прочитанного (ученику можно задать вопрос, ответ на который позволит оценить его понимание прочитанного). Все перечисленные параметры одинаково важны и определяют оценку ребенка в целом.

**Письмо**

В третьем классе при обучении английскому языку большое внимание уделяется развитию умений в письменной речи, а именно графике и орфографии. Третьеклассники продолжают учиться:

* писать отдельные слова полупечатным шрифтом;
* выписывать из текста слова, словосочетания и предложения;
* восстанавливать слово, предложение, текст;
* списывать текст;
* отвечать на письмо, дописывая предложения;
* отвечать на вопросы к тексту, картинке;
* заполнять таблицу по образцу;
* заполнять простую анкету;
* писать поздравления с Новым годом, Рождеством, днем рождения с опорой на образец;
* писать короткое личное письмо зарубежному другу (в рамках изучаемой тематики), правильно оформлять конверт (с опорой на образец).

При овладении графической стороной ан­глийского языка учащиеся продолжают пи­сать полупечатным шрифтом. Использование только полупечатного шрифта значительно облегчает процесс обучения чтению благода­ря сходству начертания букв полупечатного и печатного шрифтов.

В рабочей тетради предлагаются разнооб­разные упражнения, помогающие третье­классникам запомнить правописание анг­лийских слов: учащиеся вставляют пропу­щенные буквы в слова, записывают слова с определенными звуками, составляют из букв (буквосочетаний) слова, решают кроссворды и сканворды и т. д.

Сложность и объем письменных заданий возрастают постепенно. Если во втором клас­се учащиеся в основном списывали отдельные слова, словосочетания и предложения, то в третьем классе обучение письму постепен­но переходит в русло решения коммуника­тивных задач: например, дописать рассказ, ответить на вопросы анкеты, подписать кар­тинки, закончить предложения, пользуясь рисунком; описать внешность и характер одного из героев учебника; написать письмо от имени сказочного героя; написать рассказ о животном; записать адрес по-английски и т.д. Все письменные задания, включая и до­машние, выполняются в рабочей тетради.