

## “Enjoy English” Grade 5

### Поурочное распределение материала

(105 часов согласно Базисному учебному плану)

| Уроки                                                   | Коммуникативные и учебные задачи                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | Упражнения, рекомендуемые для выполнения на уроке | Грамматический материал                 | Лексический материал                    | Домашнее задание / Section “Homework” |
|---------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------|-----------------------------------------|-----------------------------------------|---------------------------------------|
| <b>Unit 1. Hello! Nice to see you again!</b>            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                   |                                         |                                         |                                       |
| <b>Section 1. Talking about the first day at school</b> |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                   |                                         |                                         |                                       |
| <b>1</b>                                                | <p>1. Понимать на слух основное содержание текста диалогического характера (диалог-знакомство) и разыгрывать его по ролям.</p> <p>2. Рассказывать о школьных предметах, которые есть в расписании в 5 классе российской школы. Обсуждать в парах, что учащиеся делают на уроках в школе, чем нравится и не нравится заниматься во время уроков и почему.</p> <p>3. Читать текст, представленный в виде таблицы, (школьное расписание) с полным пониманием содержания; извлекать запрашиваемую информацию. Читать текст (электронное письмо) с полным пониманием; отвечать на вопросы по содержанию текста.</p> | 1–11                                              | Present / Past / Future Simple (review) | a timetable, a subject, a mark, a break | 1                                     |
| <b>2</b>                                                | <p>1. Понимать на слух запрашиваемую информацию в тексте диалогического характера (разговор о прошедших летних каникулах).</p> <p>2. Рассказывать о классной комнате с опорой на рече-</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | 12–21                                             | Present / Past / Future Simple (review) | to borrow                               | 2                                     |

|                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |       |                                          |                                              |   |
|-------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------|------------------------------------------|----------------------------------------------|---|
|                                           | <p>вой образец.</p> <p>3. Читать текст диалогического характера (описание классной комнаты), находить в нем запрашиваемую информацию. Сравнивать и обобщать полученную информацию (находить сходства и различия на картинках).</p> <p>4. Описывать классную комнату с опорой на план.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |       |                                          |                                              |   |
| <b>3</b>                                  | <p>1. Полностью понимать прослушанный текст, построенный на знакомом языковом материале.</p> <p>2. Описывать свои впечатления от первого дня в школе после летних каникул и сравнивать его с первым днем в школе пять лет назад с опорой на прочитанный текст и план.</p> <p>Составлять собственные диалоги с целью решения коммуникативной задачи с опорой на заданную условно-речевую ситуацию.</p> <p>3. Читать текст (описание первого школьного дня) с полным пониманием; восстанавливать целостность текста, вставляя пропущенные слова; отвечать на вопросы по содержанию текста.</p> <p>4. Описывать свой первый день в школе с опорой на прочитанный текст.</p> | 22–32 | Present / Past / Future Simple (review)  |                                              | 3 |
| <b>Section 2. I wish I were in Russia</b> |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |       |                                          |                                              |   |
| <b>4</b>                                  | <p>1. Понимать на слух основное содержание текста диалогического характера и разыгрывать его по ролям.</p> <p>2. Читать текст (электронное письмо), содержащий</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | 33–38 | Present / Past / Future Simple (review). | to improve, to miss, to mess friends, an in- | 4 |

|                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |       |                                                         |                                                                                                                                                                                                                         |   |
|-----------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------|---------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|
|                                                     | небольшое количество незнакомой лексики с общим пониманием; отвечать на вопросы по содержанию текста.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |       | Word formation (a work / to work)                       | visitation letter, to invite, Could you show me?                                                                                                                                                                        |   |
| <b>5</b>                                            | 1. Вести диалог-расспрос, запрашивая интересующую информацию (с опорой на речевые образцы). Составлять диалоги этикетного характера с опорой на образец.<br>2. Писать ответное письмо на письмо-стимул, давая ответы на поставленные вопросы.                                                                                                                                                                                                                                           | 39–43 | Modal verbs: <b>can, could, may</b>                     |                                                                                                                                                                                                                         | 5 |
| <b>Section 3. Talking about the summer holidays</b> |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |       |                                                         |                                                                                                                                                                                                                         |   |
| <b>6</b>                                            | 1. Понимать на слух запрашиваемую информацию в тексте (беседе), выбирая правильный ответ из предложенного списка.<br>2. Сообщать краткую информацию об известном человеке с опорой на образец.<br>3. Читать текст (личное письмо) с полным пониманием; восстанавливать текст, вставляя пропущенные слова; отвечать на вопросы по тексту.<br>Читать информационные тексты социокультурного характера (о родных местах известных людей) с общим пониманием, сопоставлять с иллюстрациями. | 44–52 | Past Simple (review).<br>Word formation (visit = visit) | to create, to pick berries, to gather mushrooms, to recognize, to make a fire, spend a lot time outdoors, to take put in, to take photos, to go abroad, famous, a writer, a museum, an artist, a scientist, a musician, | 6 |

|   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |       |                                                                                                            |                                                |   |
|---|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------|---|
|   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |       |                                                                                                            | well-known,<br>poet                            |   |
| 7 | <p>1. Понимать на слух запрашиваемую информацию в тексте (беседе).</p> <p>2. Рассказывать о прошедших выходных днях с опорой на план.</p> <p>3. Читать небольшой текст (страничку из личного дневника) и составлять вопросы к прочитанному тексту.</p> <p>Читать короткий текст юмористического характера с полным пониманием.</p> <p>4. Делать дневниковые записи о прошедших выходных днях с опорой на образец.</p>                                                                                                                                  | 53–61 | <p>Past Simple (review)</p> <p><b>many, much, a little, a few, a lot of</b></p> <p><i>Wh</i>-Questions</p> | vegetables, fruit, to sunbathe, at the seaside | 7 |
| 8 | <p>1. Понимать на слух запрашиваемую информацию в тексте (беседе).</p> <p>2. Вести диалог-расспрос, запрашивая интересующую информацию (о том, где собеседник(ца) провел(а) летние каникулы); переходить с позиции спрашивающего на позицию отвечающего (рассказывать о каникулах: наиболее интересном способе их проведения) с опорой на речевые образцы.</p> <p>Рассказывать о наиболее интересных событиях прошедших летних каникул.</p> <p>3. Читать с полным пониманием тексты диалогического и монологического характера, восстанавливая це-</p> | 62–69 | <p><b>many, much, a little, a few, a lot of</b></p> <p><i>Wh</i>-Questions</p>                             | to go sightseeing, Greece, seashell            | 8 |

|                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |               |  |  |   |
|----------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------|--|--|---|
|                                                    | <p>лостность текстов, путем добавления пропущенных слов; находить запрашиваемую информацию.</p> <p>Слушать, читать и декламировать вслух стихотворение-скороговорку о морских ракушках “She sells sea-shells”.</p> <p>4. Составлять план прочитанного текста, восстанавливая вопросы к тексту.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |               |  |  |   |
| 9                                                  | <p>1. Рассказывать о месте проведения летних каникул (за городом или на море) с опорой на речевые образцы. Выразить свою точку зрения. Обосновывать свой выбор и приводить аргументы <i>за</i> и <i>против</i>.</p> <p>Рассуждать о достоинствах и недостатках различного вида летнего отдыха с опорой на речевые образцы.</p> <p>Составлять собственные диалоги с целью решения заданной коммуникативной задачи с опорой на речевые образцы.</p> <p>3. Заполнять таблицу, обобщая полученную информацию.</p> <p>Написать небольшой рассказ о том, где бы хотелось провести летние каникулы (за городом или на море) с опорой на речевые образцы.</p> | 70–75         |  |  | 9 |
| 10                                                 | <p><u>Самостоятельная работа.</u> Контроль и самоконтроль знания пройденных лексических единиц и грамматического материала; сформированности языковых умений и навыков.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | Test yourself |  |  |   |
| <b>Section 4. Talking about places of interest</b> |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |               |  |  |   |

|                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |        |                                        |                       |    |
|----------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------|----------------------------------------|-----------------------|----|
| <b>11</b>                                    | <p>1. Понимать на слух запрашиваемую информацию в тексте (беседе).</p> <p>2. Разыгрывать диалог по ролям.</p> <p>Составлять собственные диалоги с целью решения коммуникативной задачи с опорой на речевые образцы и иллюстрацию (объяснить иностранному туристу, что рекламирует российский постер).</p> <p>3. Читать текст (личное письмо), находить в нем запрашиваемую информацию.</p>                                                                                                                                                                                                                                                              | 76–85  | Comparative and superlative adjectives | to return, a language | 10 |
| <b>12</b>                                    | <p>1. Читать текст с пониманием основного содержания (личное письмо); отвечать на вопросы по содержанию текста.</p> <p>2. Участвовать в обсуждении плана экскурсии по родному городу, выслушивать мнение партнера, выражать согласие / несогласие с его / ее мнением; выражать свою точку зрения; обобщать полученную в беседе информацию.</p> <p>Составлять монологическое высказывание с целью решения поставленной коммуникативной задачи (разработать план посещения достопримечательностей родного города) с опорой на речевые образцы.</p> <p>3. Составить (написать) сообщение рекламного характера о достопримечательностях родного города.</p> | 86–92  | Prepositions                           | a tradition           | 11 |
| <b>Section 5. Talking about school clubs</b> |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |        |                                        |                       |    |
| <b>13</b>                                    | <p>1. Понимать на слух запрашиваемую информацию в тексте (беседе).</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | 93–102 | Word formation (-er, -ist,             | a school club         | 12 |

|  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |  |                          |  |  |
|--|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--------------------------|--|--|
|  | <p>2. Вести диалог-расспрос, запрашивая интересующую информацию (о хобби и любимом кружке собеседника). Сравнивать и сопоставлять полученную информацию.</p> <p>Рассказывать о любимых школьных кружках с опорой на прочитанный текст.</p> <p>3. Читать с полным пониманием содержания небольшой текст (беседу); устанавливать временную взаимосвязь фактов и событий текста.</p> <p>Читать небольшие тесты (объявления) рекламного характера и соотносить их с картинками.</p> <p>4. Составлять (писать) рекламный текст о любимом школьном кружке.</p> |  | <p><b>-or, -man)</b></p> |  |  |
|--|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--------------------------|--|--|

|    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |         |                                   |           |    |
|----|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------|-----------------------------------|-----------|----|
| 14 | <p>1. Понимать на слух запрашиваемую информацию в тексте (беседе).</p> <p>2. Посоветовать другу, какой кружок он (она) может посещать, обосновывая свой выбор.</p> <p>Вести диалог-расспрос, запрашивая интересующую информацию (о собеседнике).</p> <p>Вести диалог-расспрос, запрашивая интересующую информацию (о самом популярном школьном кружке); заполнять таблицу, обобщать полученную в ходе беседы информацию.</p> <p>Рассказать, какой школьный кружок самый популярный среди девочек / мальчиков в классе и почему.</p> <p>3. Читать текст с пониманием основного содержания, игнорируя незнакомые слова, не мешающие пониманию текста.</p> <p>4. Написать личное письмо другу по переписке из Великобритании и рассказать о своем любимом школьном кружке, оформлять письмо в соответствии с нормами, принятыми в англоязычных странах.</p> | 103–110 | Like to do = like doing something | It's cool | 13 |
| 15 | <p>1. Слушать, читать и декламировать вслух стихотворение о чудесах в волшебное воскресенье "Hooray! It's Sunday!".</p> <p>2. Участвовать в обсуждении при создании постера о школьном кружке, выслушивать мнение партнера; выражать согласие / несогласие с его мнением, выражать свою точку зрения.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | 111–121 | Tag questions                     |           | 14 |

|                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |         |                                                                               |                                                                         |    |
|------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------|-------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------|----|
|                                                            | <p>3. Читать прагматические тексты (постеры), находить в них запрашиваемую информацию.</p> <p>4. Расспросить одноклассников о том, что они делают в выходные дни (используя разделительные вопросы) и записать беседу.</p> <p>Создавать постер на заданную тему (о школьном кружке).</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |         |                                                                               |                                                                         |    |
| <b>Section 6. Creating rules for students and teachers</b> |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |         |                                                                               |                                                                         |    |
| <b>16</b>                                                  | <p>1. Слушать тексты диалогического характера с полным пониманием; соотносить их с иллюстрациями.</p> <p>2. Составить диалог (учитель — ученик) в рамках заданной коммуникативной задачи.</p> <p>Обсуждать правила для учителей и учащихся с опорой на речевые образцы; высказываться на данную тему, придумывать свои собственные правила.</p> <p>Рассказывать о том, что делают учителя и учащиеся в школе (с опорой на речевые образцы).</p> <p>Выражать точку зрения <i>за</i> и <i>против</i> по теме (о полном дне в школе, о выполнении домашней работы в воскресенье), приводя соответствующие аргументы.</p> <p>Кратко излагать результаты выполненной групповой работы: постеры „Правила для учителей“, „Правила для учащихся“.</p> <p>3. Читать текст (полилог) с пониманием основного содержания, игнорируя незнакомые слова, не мешающие пониманию текста. Находить в нем запрашиваемую информацию.</p> | 122–132 | <p>Future Simple (review).</p> <p>Modal verbs (<b>should / shouldn't</b>)</p> | <p>responsible, creative, sociable, independent, a grade, a grow-up</p> | 15 |

|                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |               |                         |                                                                                                                                                    |         |
|-----------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------|-------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------|
| 17                                                        | <u>Самостоятельная работа.</u> Контроль и самоконтроль знания пройденных лексических единиц и грамматического материала, сформированности языковых умений и навыков.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | Test yourself |                         |                                                                                                                                                    |         |
| <b>Section 7. What do you know about British schools?</b> |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |               |                         |                                                                                                                                                    |         |
| 18                                                        | <p>1. Полностью понимать прослушанный текст (информацию личного характера), построенный на знакомом языковом материале. Заполнять таблицу в соответствии с прослушанной информацией.</p> <p>2. Сообщать информацию личного характера, отвечая на вопросы собеседника (хобби, свободное время, любимые школьные предметы, школьная форма); запрашивать аналогичную информацию.</p> <p>Разыгрывать диалог (о новом школьном предмете) по ролям.</p> <p>3. Читать информационный текст страноведческого характера (о британской системе образования), восстанавливая целостность текста путем сопоставления вопросов и ответов.</p> <p>Читать информационный текст страноведческого характера (сообщение на сайте школы), находить, сравнивать и обобщать полученную информацию (сведения о правилах в британской школе).</p> <p>Рассказывать о любимом школьном предмете, опираясь на информацию из прочитанного текста (высказывания британских школьников об их любимых школьных предметах).</p> | 133–141       | Present Simple (review) | a school uniform, foreign, British, Spanish, German, French, Drama, Science, a library History, Information Technology, Literature, Nature Studies | 16 / 17 |

|                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |         |              |  |         |
|---------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------|--------------|--|---------|
| 19                                                                        | <p>1. Понимать на слух основное содержание текста (интервью с британским школьником), находить запрашиваемую информацию.</p> <p>2. Расспрашивать одноклассника о его отношении к школьной форме. Заполнять таблицу.</p> <p>Выражать точку зрения <i>за</i> и <i>против</i> по теме (о необходимости школьной формы), приводя соответствующие аргументы.</p> <p>3. Читать с пониманием основного содержания информационный текст социокультурного характера (заметку из школьной газеты); определять основную мысль текста; отвечать на вопросы по тексту.</p> <p>Кратко излагать результаты выполненной групповой работы:</p> <p>„Идеальная школьная форма“.</p> <p>4. Написать небольшую статью „Идеальная школьная форма“ в школьную газету „Школьные друзья“.</p> | 142–150 | Plural nouns |  | 18 / 19 |
| <b>Section 8. Reading for pleasure “Time for school” (see a Workbook)</b> |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |         |              |  |         |
| 20                                                                        | <p>Читать с пониманием основного содержания аутентичный рассказ:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– устанавливать последовательность основных событий, находить запрашиваемую информацию;</li> <li>– передавать основное содержание прочитанного с опорой на текст, выражая свое отношение к происходящему;</li> <li>– игнорировать незнакомые слова, не мешающие пониманию основного содержания текста.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |         |              |  | 20 / 21 |

|                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |      |                                                                  |                                                                 |   |
|--------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------|------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------|---|
| 21, 22                                           | Progress check (Part I, Part II).<br>Проверочная работа.<br>Проверка коммуникативных умений учащихся в аудировании, чтении, письме и говорении.                                                                                                                                                                                                                           |      |                                                                  |                                                                 |   |
| 23, 24                                           | Project “Welcome to our school website”                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |      |                                                                  |                                                                 |   |
| 25, 26                                           | Test revision “After summer”, p.185–189                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |      |                                                                  |                                                                 |   |
| 27                                               | Резервный урок                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |      |                                                                  |                                                                 |   |
|                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |      |                                                                  |                                                                 |   |
| Unit 2. We are going to travel to London         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |      |                                                                  |                                                                 |   |
| Section 1. Welcome to East Square London School! |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |      |                                                                  |                                                                 |   |
| 1                                                | 1. Понимать на слух запрашиваемую информацию в тексте (телефонный разговор).<br>2. Читать с полным пониманием текст диалогического характера: восстанавливать целостность текста, расставляя реплики диалога по смыслу.<br>3. Читать текст (официальное письмо-приглашение) с полным пониманием; отвечать на вопросы по содержанию текста.                                | 1–7  | Tag questions (review).<br>Word formation (suffix <b>-tion</b> ) | to suggest, to be responsible for smth / sbd, a social programm | 1 |
| 2                                                | 1. Понимать на слух запрашиваемую информацию в тексте (телефонном разговоре).<br>2. Разыгрывать диалог (подготовка к школьному вечеру) по ролям.<br>Составлять собственные диалоги с целью решения поставленной коммуникативной задачи с опорой на диалог-образец (подготовка к школьному вечеру, пикнику и т. д.).<br>3. Читать с полным пониманием короткий прагматиче- | 8–13 | Past Simple (review)                                             | to arrange stay at / at school a group                          | 2 |

|                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |       |                                                                      |                                                                                                                  |   |
|---------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------|----------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|
|                                             | ский текст: восстанавливать целостность текста путем добавления слов.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |       |                                                                      |                                                                                                                  |   |
| 3                                           | <p>1. Разыгрывать восстановленный диалог по ролям с опорой на образец.</p> <p>2. Рассказывать о любимом времени года, объясняя свой выбор.</p> <p>Обсудить в парах продолжение прочитанной истории. Рассказать одноклассникам свой вариант окончания истории.</p> <p>3. Читать текст с пониманием основного содержания, включающий некоторое количество незнакомых слов; отвечать на вопросы по тексту.</p> <p>4. Делать заметки по созданию окончания прочитанной истории, используя ключевые слова.</p> | 14–21 | <p>Modal verb<br/><b>shall</b></p> <p>Tag questions<br/>(review)</p> | <p>to wake up,<br/>to hurt, a body,<br/>to have a sore<br/>throat, to fall<br/>ill,<br/>to get well<br/>soon</p> | 3 |
| <b>Section 2. What are you going to do?</b> |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |       |                                                                      |                                                                                                                  |   |
| 4                                           | <p>1. Понимать на слух запрашиваемую информацию в тексте (телефонном разговоре).</p> <p>2. Рассказывать о планах на будущие выходные (с опорой на речевые образцы).</p> <p>Составить устное сообщение страноведческого характера о Памеле Трэверс, авторе книги „Мэри Поппинс, до свидания!“, используя страноведческий справочник учебника.</p> <p>3. Читать текст (страничку из дневника) с полным пониманием.</p>                                                                                      | 22–29 | <p>Be going to<br/>(do something)</p>                                | <p>to play sport,<br/>a cinema,<br/>a magazine,<br/>a newspaper,<br/>to go out</p>                               | 4 |

|   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |               |                                                                  |                                                  |       |
|---|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------|------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------|-------|
|   | <p>Читать с пониманием общего содержания художественный текст (отрывок из книги „Мэри Поппинс, до свидания!“), игнорировать незнакомые слова, не мешающие пониманию основного содержания текста, находить в нем запрашиваемую информацию, соотносить фрагменты текста с картинками.</p>                                                                                                                                   |               |                                                                  |                                                  |       |
| 5 | <p>1. Рассказывать о предстоящих событиях с опорой на картинки.<br/>Вести диалог-расспрос, запрашивая интересующую информацию (о планах на вечер, о поездке зарубеж).<br/>Передавать основное содержание прочитанного текста с опорой на план.<br/>2. Читать с полным пониманием текст (личное письмо): восстанавливать целостность текста в соответствии с нормами оформления письма; отвечать на вопросы по тексту.</p> | 30–37         | Be going to (do something)                                       | to decorate, a sound / to sound                  | 5     |
| 6 | <p>1. Понимать на слух запрашиваемую информацию в тексте (беседе).<br/>2. Расспросить одноклассников об их хобби. Заполнить таблицу, сравнивать и обобщать полученную информацию.<br/>3. Читать тексты диалогического характера с пониманием основного содержания.</p>                                                                                                                                                    | 38–44         | Be going to (do something).<br>Ford formation (sound / to sound) | a souvenir, a badge, to take off, to shake hands | 6 / 7 |
| 7 | <p><u>Самостоятельная работа.</u> Контроль и самоконтроль знания пройденных лексических единиц и грамматического материала, сформированности языковых умений и навыков.</p>                                                                                                                                                                                                                                               | Test yourself |                                                                  |                                                  |       |

| <b>Section 3. Creating a school album for British friends</b> |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |       |                                                     |                                        |         |
|---------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------|-----------------------------------------------------|----------------------------------------|---------|
| <b>8</b>                                                      | 1. Разыгрывать этикетные диалоги по ролям.<br>2. Комментировать действие, изображенное на картинках.<br>3. Читать с полным пониманием, восстанавливая целостность текста путем сопоставления вопросов и ответов.                                                                                                                                                             | 45–50 | Present Continuous                                  |                                        | 8       |
| <b>9</b>                                                      | 1. Понимать на слух запрашиваемую информацию в тексте (телефонном разговоре).<br>2. Читать с полным пониманием короткий текст: восстанавливать целостность текста путем добавления слов.<br>Читать небольшой текст социокультурного характера, находить в нем запрашиваемую информацию.                                                                                      | 51–57 | Present Simple /<br><br>Present Continuous          |                                        | 9       |
| <b>10</b>                                                     | 1. Читать забавные истории диалогического характера, восстанавливая целостность диалогов.<br>2. Рассказывать о том, как обычно проходит воскресное утро и что происходит в данный момент (в это воскресное утро).<br>3. Делать подписи к фотографиям одноклассников, опираясь на образец.<br>4. Кратко излагать результаты выполненной групповой работы („Школьный альбом“). | 58–63 | Present Simple /<br><br>Present Continuous (review) |                                        | 10      |
| <b>Section 4. What are you doing for the winter holidays?</b> |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |       |                                                     |                                        |         |
| <b>11</b>                                                     | 1. Понимать на слух запрашиваемую информацию в тексте и заполнять таблицу. Сравнивать свои ответы с ответами одноклассников.                                                                                                                                                                                                                                                 | 64–71 |                                                     | special, a meal,<br><br>to consist of, | 11 / 12 |

|    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |               |                                                            |                                                     |         |
|----|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------|------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------|---------|
|    | <p>2. Читать с пониманием основного содержания тексты социокультурного характера: восстанавливать целостность текстов путем добавления слов и словосочетаний.</p> <p>3. Комментировать происходящее на картинке, с опорой на прочитанный текст и речевые образцы.</p>                                                                                                                                           |               |                                                            | a skating ring                                      |         |
| 12 | <p>1. Разыгрывать этикетные диалоги по ролям.</p> <p>2. Описывать происходящее на картинке, с опорой на речевые образцы.</p> <p>3. Читать с полным пониманием текст (личное письмо), отвечать на вопросы к тексту.</p> <p>4. Составлять устное сообщение о традициях встречи Нового года в вашем городе / селе, опираясь на план, составленный в виде вопросов. Делать заметки в процессе групповой работы.</p> | 72–76         | Be going to (do something).<br>Present Continuous (review) |                                                     | 13 / 14 |
| 13 | <p>1. Читать тексты социокультурного характера (диалог) с пониманием основного содержания; находить запрашиваемую информацию.</p> <p>2. Описывать происходящее на картинках с опорой на речевые образцы.</p> <p>3. Излагать результаты групповой работы (общие и различные черты Деда Мороза и Санта-Клауса), опираясь на заполненную таблицу.</p>                                                              | 77–81         | Present / Past Simple                                      | a biscuit,<br>to leave,<br>to work hard,<br>another | 15 / 16 |
| 14 | <u>Самостоятельная работа.</u> Контроль и самоконтроль знания пройденных лексических единиц и грамматического материала; сформированности языковых умений и навыков.                                                                                                                                                                                                                                            | Test yourself |                                                            |                                                     |         |

| <b>Section 5. Reading for pleasure “The Puppy Who Wanted a Boy” (see a Workbook)</b> |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |        |  |  |  |
|--------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------|--|--|--|
| <b>15</b>                                                                            | <p>Читать с пониманием основного содержания аутентичный рассказ:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– устанавливать последовательность основных событий, находить запрашиваемую информацию;</li> <li>– передавать основное содержание прочитанного с опорой на текст, выражая свое отношение к происходящему;</li> <li>– игнорировать незнакомые слова, не мешающие пониманию основного содержания текста.</li> </ul> | Part 1 |  |  |  |
| <b>16</b>                                                                            | <p>Читать с пониманием основного содержания аутентичный рассказ:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– устанавливать последовательность основных событий, находить запрашиваемую информацию;</li> <li>– передавать основное содержание прочитанного с опорой на текст, выражая свое отношение к происходящему;</li> <li>– игнорировать незнакомые слова, не мешающие пониманию основного содержания текста.</li> </ul> | Part 2 |  |  |  |
| <b>17</b>                                                                            | <p>Читать с пониманием основного содержания аутентичный рассказ:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– устанавливать последовательность основных событий, находить запрашиваемую информацию;</li> <li>– передавать основное содержание прочитанного с опорой на текст, выражая свое отношение к происходящему;</li> </ul>                                                                                              | Part 3 |  |  |  |

|                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |      |          |                                                                                                           |   |
|-----------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------|----------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|
|                                                           | – игнорировать незнакомые слова, не мешающие пониманию основного содержание текста.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |      |          |                                                                                                           |   |
| 18, 19                                                    | Progress check (Part I, Part II)<br>Проверочная работа.<br>Проверка коммуникативных умений учащихся в аудировании, чтении, письме и говорении.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |      |          |                                                                                                           |   |
| 20                                                        | Project “New Year celebration”                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |      |          |                                                                                                           |   |
| 21                                                        | Резервный урок                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |      |          |                                                                                                           |   |
|                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |      |          |                                                                                                           |   |
| Unit 3. Faces of London                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |      |          |                                                                                                           |   |
| Section 1. What places of interest would you like to see? |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |      |          |                                                                                                           |   |
| 1                                                         | 1. Слушать тексты диалогического характера о достопримечательностях в Москве с основным пониманием; находить запрашиваемую информацию.<br>2. Составлять собственные диалоги с целью решения поставленной коммуникативной задачи (какие достопримечательности хотелось бы посетить в Москве / Лондоне и т. д.) с опорой на речевые образцы.<br>3. Читать текст страноведческого характера с полным пониманием содержания; находить в нем запрашиваемую информацию.<br>4. Рассказывать о частях Соединенного Королевства и его столице, пользуясь картой и страноведческим справочником учебника.<br>5. Записывать составленные вопросы о Лондоне. | 1–10 | Articles | a host family, a theatre, a museum, a square, a stadium, the UK = the United Kingdom and Northern Ireland | 1 |

|                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |       |                                     |                                                                                                   |   |
|--------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------|-------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------|---|
| 2                                                | <p>1. Понимать на слух запрашиваемую информацию в тексте (беседе).</p> <p>2. Описывать происходящее на картинке, с опорой на речевые образцы.</p> <p>3. Читать короткие тексты страноведческого характера (о российских городах) с пониманием основного содержания; соотносить прочитанные тексты с их заголовками; находить в них запрашиваемую информацию.</p> <p>4. Написать небольшое сообщение о российском городе, который хотелось бы посетить; объяснить свой выбор (с опорой на прочитанные тексты).</p> | 11–18 | Present Continuous (review), dates  | <p>to be founded in,</p> <p>to be famous for, a cathedral, ancient, to be full of, hospitable</p> | 2 |
| 3                                                | <p>1. Описывать происходящее на картинках (исправляя предложенные варианты высказываний). Описывать происходящее на картинках, используя нужную грамматическую структуру.</p> <p>2. Читать с полным пониманием короткий текст прагматического характера: восстанавливать целостность текста путем добавления пропущенных слов.</p> <p>3. Писать небольшое сочинение о своем месте проживания (городе / селе) с опорой на план, представленный в виде вопросов.</p>                                                | 19–23 | Present Simple / Present Continuous |                                                                                                   | 3 |
| <b>Section 2. Discovering places of interest</b> |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |       |                                     |                                                                                                   |   |
| 4                                                | <p>1. Понимать на слух основное содержание текста объявления на туристическом прогулочном корабле.</p> <p>2. Рассказывать на достопримечательностях Лондона, опираясь на информацию из текстов.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | 24–32 | Indefinite article <b>the</b>       | <p>to be situated, a sight, a tower, a fortress</p>                                               | 4 |

|   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |       |                                                                         |                                                         |   |
|---|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------|-------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------|---|
|   | 3. Читать тексты социокультурного характера о достопримечательностях Лондона и соотносить их с картинками; находить запрашиваемую информацию.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |       |                                                                         |                                                         |   |
| 5 | <p>1. Понимать на слух запрашиваемую информацию в тексте (беседе гида с туристами).</p> <p>2. Рассказывать с опорой на речевые образцы о том, что обычно / часто / иногда делают туристы, посещая разные страны или города. Комментировать картинки, используя нужную грамматическую структуру.</p> <p>3. Читать с полным пониманием короткий текст страноведческого характера (о Тауэре): восстанавливать целостность текста путем добавления пропущенных слов; находить в тексте запрашиваемую информацию. Читать информацию страноведческого характера, сопоставляя вопросы и ответы.</p> <p>4. Составить устное сообщение страноведческого характера о бифитерах (стражах крепости Тауэр) используя страноведческий справочник учебника.</p> | 33–41 | Present Simple / Present Continuous (review).<br>Tag questions (review) | take care of,<br>take place,<br>a beefeater,<br>a raven | 5 |
| 6 | <p>1. Полностью понимать прослушанный текст, построенный на знакомом языковом материале; восстанавливать реплики из прослушанного диалога, вставляя пропущенные слова.</p> <p>2. Читать с полным пониманием текст (личное письмо): восстанавливать целостность текста, в соответствии с нормами оформления письма; находить запрашиваемую информацию.</p> <p>3. Написать небольшое сочинение об одной из досто-</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | 42–47 | Wh-Questions                                                            | a palace, royal,<br>east, west                          | 6 |

|                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |       |                         |               |   |
|------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------|-------------------------|---------------|---|
|                                          | <p>примечательностей Лондона (которые расположены на реке Темзе), используя информацию из страноведческого справочника учебника.</p> <p>4. Кратко излагать результаты групповой работы (об одной из достопримечательностей Лондона).</p>                                                                                                                                                                                                                                                               |       |                         |               |   |
| <b>Section 3. Excuse me, can you...?</b> |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |       |                         |               |   |
| <b>7</b>                                 | <p>1. Понимать на слух запрашиваемую информацию в тексте (беседе).</p> <p>2. Разыгрывать диалог-расспрос (между туристом и жителем Лондона), используя клише речевого этикета. Разыгрывать этикетные диалоги по ролям.</p> <p>3. Читать текст страноведческого характера (о Трафальгарской площади) с полным пониманием, восстанавливать целостность текста путем добавления пропущенной информации.</p> <p>4. Написать небольшое сочинение о Красной площади, используя вопросы в качестве плана.</p> | 48–57 | Present Simple (review) |               | 7 |
| <b>8</b>                                 | <p>1. Разыгрывать короткие этикетные диалоги по ролям.</p> <p>2. Вести диалог-расспрос, используя фразы (“Have you been to...? It’s worth seeing visiting.”). Рассказывать, чем знаменито место, где ты живешь. Делать сообщение о наиболее известных памятниках мира, используя информацию в страноведческом справочнике учебника.</p> <p>3. Читать с полным пониманием короткие тексты диалогического характера, расставляя реплики по смыслу.</p>                                                   | 58–67 | I’ve been to...         | It’s worth... | 8 |

|                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |               |                                                        |                                              |        |
|--------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------|--------------------------------------------------------|----------------------------------------------|--------|
| 9                              | <p>1. Слушать, читать и декламировать вслух стихотворение: “Little girl”.</p> <p>2. Читать тексты с пониманием основного содержания, включающие некоторое количество незнакомых слов; отвечать на вопросы к текстам.</p> <p>3. Сделать сообщение по прочитанному тексту, сравнивать и обобщать полученную информацию.</p> <p>4. Писать сообщение об одном из музеев (например, в родном городе), опираясь на план.</p>                                                                                                                                                               | 68–74         | Word formation<br><br>(suffix <b>-er</b> )<br>(review) | face-to-face,<br>a politician,<br>activities | 9 / 10 |
| 10                             | <p><u>Самостоятельная работа.</u> Контроль и самоконтроль знания пройденных лексических единиц и грамматического материала, сформированности языковых умений и навыков.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | Test yourself |                                                        |                                              |        |
| <b>Section 4. Just for fun</b> |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |               |                                                        |                                              |        |
| 11                             | <p>1. Понимать на слух запрашиваемую информацию в тексте (телефонном разговоре).</p> <p>2. Читать с полным пониманием текст (личное письмо): восстанавливать целостность текста путем добавления пропущенных слов;</p> <p>3. Сделать устное сообщение о „живых скульптурах“. Использовать информацию из страноведческого справочника учебника.</p> <p>4. Комментировать происходящее на картинке с опорой на речевые образцы, используя нужную грамматическую структуру.</p> <p>5. Читать с полным пониманием содержания информационный текст (об Останкинской телебашне), сопо-</p> | 75–84         | Present / Past Simple (review)                         | come true, turn left / right                 | 11     |

|                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |         |                                                                |                                                            |         |
|-----------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------|----------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------|---------|
|                                                           | ставляя вопросы и ответы.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |         |                                                                |                                                            |         |
| <b>12</b>                                                 | 1. Понимать на слух запрашиваемую информацию в тексте (беседе).<br>2. Читать текст (рассказ), включающий некоторое количество незнакомых слов, с пониманием основного содержания; находить в нем запрашиваемую информацию; устанавливать логическую последовательность основных фактов текста.<br>Передавать основное содержание прочитанного от лица одного из персонажей. | 85–95   | Regular and irregular verbs;<br>Participle I and Participle II | peace,<br>in peace,<br>to be surprised                     | 12 / 13 |
| <b>Section 5. Have you ever walked in London's parks?</b> |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |         |                                                                |                                                            |         |
| <b>13</b>                                                 | 1. Комментировать произошедшее на картинках, используя Present Perfect.<br>2. Разыграть прочитанный диалог по ролям.<br>3. Рассказывать о том, что уже сделал(а) сегодня и не сделал(а) с опорой на речевой образец.<br>4. Читать текст (диалог) с полным пониманием; находить запрашиваемую информацию.                                                                    | 96–107  | Present Perfect                                                | already, ever,<br>just, lately,<br>never, recently,<br>yet | 14      |
| <b>14</b>                                                 | 1. Разыгрывать диалоги по ролям, восстанавливая реплики собеседников (Present Perfect).<br>2. Вести диалог-расспрос, запрашивая нужную информацию; заполнить таблицу. Сравнивать и обобщать полученную информацию.                                                                                                                                                          | 108–112 | Present Perfect                                                |                                                            | 15      |
| <b>15</b>                                                 | 1. Понимать на слух основное содержание текста диалогического характера, находить запрашиваемую информацию.                                                                                                                                                                                                                                                                 | 113–121 | Present Perfect                                                | to be rich in,<br>to be proud of,<br>free, amazing         | 16      |

|                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |         |                          |                                                               |         |
|-----------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------|--------------------------|---------------------------------------------------------------|---------|
|                                                     | <p>2. Составить устное сообщение страноведческого характера о литературном персонаже Питере Пэне, используя страноведческий справочник учебника.</p> <p>3. Читать с пониманием основного содержания информационный текст социокультурного характера (о парках Лондона); определять основную мысль текста; отвечать на вопросы по тексту.</p> <p>4. Составить и записать подписи к фотографиям, опираясь на прочитанный текст.</p> <p>Писать короткое сообщение о городском парке, используя план, составленный в виде вопросов.</p> |         |                          |                                                               |         |
| <b>Section 6. I'd like to invite you to a party</b> |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |         |                          |                                                               |         |
| <b>16</b>                                           | <p>1. Понимать на слух запрашиваемую информацию в тексте (телефонном разговоре).</p> <p>2. Рассказать о том, как провел день рождения, с опорой на план.</p> <p>Рассказывать, как отмечают праздники в России и Великобритании.</p> <p>Рассказывать о том, что происходило на дне рождения с опорой на картинку.</p> <p>3. Читать диалог с полным пониманием, восстанавливая реплики собеседников.</p> <p>4. Читать информационный текст социокультурного характера; отвечать на вопросы по тексту.</p>                             | 122–132 | Past Simple (review)     | to chart,<br>to have<br>a barbecue,<br>to play board<br>games | 17      |
| <b>17</b>                                           | <p>1. Слушать, читать и декламировать вслух стихотворение "Helping mother".</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | 133–142 | Present Perfect (review) | a slice (of)                                                  | 18 / 19 |

|                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |               |                                        |                                    |         |
|-----------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------|----------------------------------------|------------------------------------|---------|
|                                               | <p>2. Разыгрывать по ролям диалоги, восстановленные с помощью клише речевого этикета.</p> <p>Рассказывать о помощи маме по дому.</p> <p>3. Читать информационный текст социокультурного характера с общим пониманием содержания. Определять свое отношение к прочитанному.</p> <p>Читать с пониманием основного содержания юмористический текст; находить запрашиваемую информацию.</p> <p>4. Составлять и записывать рецепт приготовления сэндвича, опираясь на речевые образцы.</p> |               |                                        |                                    |         |
| 18                                            | <p><u>Самостоятельная работа.</u> Контроль и самоконтроль знания пройденных лексических единиц и грамматического материала, сформированности языковых умений и навыков.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | Test yourself |                                        |                                    |         |
| <b>Section 7. Talking about famous people</b> |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |               |                                        |                                    |         |
| 19                                            | <p>1. Рассказывать одноклассникам о книге, которую хотел бы взять с собой в путешествие на необитаемый остров.</p> <p>Рассказывать о литературном произведении (о романе Д. Дефо), опираясь на план.</p> <p>Составлять небольшое устное сообщение о знаменитых людях, используя страноведческий справочник учебника.</p> <p>2. Читать информационный текст социокультурного характера (о писателе Д. Дефо), ответить на вопросы по тексту.</p>                                        | 143–150       | Past Simple / Present Perfect (review) | a novel, an adventure, a character | 20 / 21 |

|           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |         |                                        |  |              |
|-----------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------|----------------------------------------|--|--------------|
|           | 3. Писать о том, что произошло с литературным персонажем (Робинзоном Крузо) с опорой на картинку.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |         |                                        |  |              |
| <b>20</b> | <p>1. Понимать на слух запрашиваемую информацию в тексте (интервью).</p> <p>2. Вести диалог-расспрос, запрашивая интересующую информацию. Сравнивать и обобщать полученную информацию.</p> <p>2. Делать сообщение социокультурного характера (о британских и американских писателях). Использовать информацию из страноведческого справочника учебника.</p> <p>3. Написать короткое сообщение о своей любимой книге. Использовать план, представленный в виде вопросов.</p>                                                                                                      | 151–154 | Past Simple / Present Perfect (review) |  | 22 / 23      |
| <b>21</b> | <p>1. Восстанавливать целостность текстов социокультурного характера (биографии Дж. Толкиена, Ч. Дарвина) путем добавления слов и словосочетаний.</p> <p>2. Разыгрывать диалог-расспрос по ролям, запрашивая интересующую информацию у собеседника.</p> <p>3. Читать тексты социокультурного характера (о В. Тернере, Ч. Чаплине); соотносить текст с картинкой, отвечать на вопросы и восстанавливать логическую последовательность основных фактов текста.</p> <p>4. Рассказать о смешных случаях из жизни известных людей, используя самостоятельно найденную информацию.</p> | 155–161 | Past Simple / Present Perfect (review) |  | 24 / 25 / 26 |

| <b>Section 8. Reading for pleasure “The Great Escape” (see a Workbook)</b> |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |        |  |  |  |
|----------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------|--|--|--|
| <b>22</b>                                                                  | <p>Читать с пониманием основного содержания аутентичный рассказ: устанавливать последовательность основных событий, находить запрашиваемую информацию:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– передавать основное содержание прочитанного с опорой на текст, выражая свое отношение к происходящему;</li> <li>– игнорировать незнакомые слова, не мешающие пониманию основного содержания текста.</li> </ul> | Part 1 |  |  |  |
| <b>23</b>                                                                  | <p>Читать с пониманием основного содержания аутентичный рассказ: устанавливать последовательность основных событий, находить запрашиваемую информацию:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– передавать основное содержание прочитанного с опорой на текст, выражая свое отношение к происходящему;</li> <li>– игнорировать незнакомые слова, не мешающие пониманию основного содержания текста.</li> </ul> | Part 2 |  |  |  |
| <b>24</b>                                                                  | <p>Читать с пониманием основного содержания аутентичный рассказ: устанавливать последовательность основных событий, находить запрашиваемую информацию:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– передавать основное содержание прочитанного с опорой на текст, выражая свое отношение к происходящему;</li> <li>– игнорировать незнакомые слова, не мешающие пониманию основного содержания текста.</li> </ul> | Part 3 |  |  |  |
| <b>25, 26</b>                                                              | <p>Progress check (Part I, Part II)</p> <p>Проверочная работа.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |        |  |  |  |

|                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |      |                                                                 |                                                                                                                                    |   |
|----------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------|-----------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|
|                                        | Проверка коммуникативных умений учащихся в аудировании, чтении, письме и говорении.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |      |                                                                 |                                                                                                                                    |   |
| 27, 28                                 | Project “Welcome to our town!”                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |      |                                                                 |                                                                                                                                    |   |
| 29–32                                  | Резервные уроки                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |      |                                                                 |                                                                                                                                    |   |
|                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |      |                                                                 |                                                                                                                                    |   |
| Unit 4. Learning more about each other |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |      |                                                                 |                                                                                                                                    |   |
| Section 1. May I ask you a question?   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |      |                                                                 |                                                                                                                                    |   |
|                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |      |                                                                 |                                                                                                                                    |   |
| 1                                      | 1. Полностью понимать прослушанный текст (интервью с британской школьницей), находить запрашиваемую информацию.<br>2. Рассказывать о достопримечательностях Лондона от лица российского школьника(цы), который их посетил(а) с опорой на речевые образцы.<br>3. Читать с полным пониманием короткий текст: восстанавливать целостность текста путем добавления слов.<br>Читать текст, представленный в виде интервью, находить запрашиваемую информацию. | 1–7  | Present Simple /<br><br>Present Continuous /<br>Present Perfect | unforgettable                                                                                                                      | 1 |
| 2                                      | 1. Читать с полным пониманием небольшой текст (личное письмо); находить запрашиваемую информацию.<br>2. Рассказывать о поездке в Лондон: наиболее интересных достопримечательностях, размещении в семьях, своих впечатлениях с опорой на прочитанный текст.<br>3. Писать личное письмо о своей поездке в Лондон и посещении достопримечательностей, оформлять письмо в соответствии с нормами письменного этикета                                        | 8–13 | Present / Past Simple<br>Present Continuous (review)            | Change /<br>to change /<br>an exchange,<br>change euros for pounds,<br>for a change,<br>an opportunity,<br>homesick,<br>to have an | 2 |

|                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |       |                                        |                                                                                                                        |       |
|---------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------|----------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------|
|                                                   | принятыми в англоязычных странах.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |       |                                        | opportunity                                                                                                            |       |
| <b>Section 2. Getting on well with the family</b> |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |       |                                        |                                                                                                                        |       |
| <b>3</b>                                          | 1. Разыгрывать диалог (забавную историю) по ролям. Вести диалог-расспрос, запрашивая интересующую информацию (о собеседнике).<br>2. Читать текст диалогического характера (интервью) с пониманием основного содержания.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | 14–17 | Present Simple (review), prepositions  | to get on well with smb, curious, a good sense of humour, naughty, serious, understanding                              | 3     |
| <b>4</b>                                          | 1. Слушать, читать и декламировать вслух стихотворение-шутку о сестре “Get on well with you sister”.<br>2. Описывать персонажей прочитанного текста (внешность; характер) с опорой на картинку и образец. Описывать внешность и черты характера членов своей семьи и друзей.<br>3. Читать текст с пониманием основного содержания; отвечать на вопросы по тексту.<br>Читать с полным пониманием забавную историю и прогнозировать ее продолжение.<br>4. Делать подписи к фотографиям из семейного альбома с опорой на план.<br>5. Писать историю о семейном празднике (день рождения, празднование Нового года и т. д.). | 18–26 | Present Simple (review)                | athletic, friendly, loving, talking, obedient, smart, intelligent, wise, polite, tactful, to be interested (in), plump | 4     |
| <b>5</b>                                          | 1. Слушать, читать вслух и декламировать стихотворение “Our family comes from around the world”.<br>3. Читать шуточные правила взаимоотношений между                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | 27–38 | Word formation: <b>un-, im-, in-</b> , | non-athletic, impolite                                                                                                 | 5 / 6 |

|                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |               |                                |      |       |
|----------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------|--------------------------------|------|-------|
|                                                    | <p>родителями и детьми. Дополнить список своими правилами общения.</p> <p>2. Описывать члена семьи или друга / одноклассника с использованием изученной лексики.</p> <p>Участвовать в диалоге-расспросе, запрашивать интересующую информацию (внешность, характер, хобби, привычки членов семьи), опираясь на упр. 5, стр. 143 и упр. 15, стр. 146.</p> <p>Рассказать, какие черты характера нравятся / не нравятся в людях, обосновывая свое мнение.</p> <p>Расспросить одноклассников, с какими людьми хотел(а) бы дружить и почему. Заполнить таблицу и обобщить полученную информацию.</p> <p>Рассказывать об идеальной семье с опорой на образец.</p> |               | <b>non-</b>                    |      |       |
| 7                                                  | <p><u>Самостоятельная работа.</u> Контроль и самоконтроль знания пройденных лексических единиц и грамматического материала; сформированности языковых умений и навыков.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | Test yourself |                                |      |       |
| <b>Section 3. You have got a pet, haven't you?</b> |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |               |                                |      |       |
| 8                                                  | <p>1. Читать интервью о домашних питомцах и сопоставить рассказы детей с картинками.</p> <p>Читать с пониманием основного содержания приключенческий рассказ о мальчике Себастьяне и его собаке Келли (часть 1): находить запрашиваемую информацию; передавать основное содержание прочитанного с опорой на текст, выражая свое отношение к происхо-</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | 39–46         | Present / Past Simple (review) | quit | 7 / 8 |

|   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |       |  |  |        |
|---|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------|--|--|--------|
|   | <p>дяде; игнорировать незнакомые слова, не мешающие понять основное содержание текста.</p> <p>2. Вести диалог-расспрос, запрашивая интересующую информацию (о домашнем питомце).</p> <p>Рассказать о домашнем питомце, используя план.</p> <p>3. Писать короткий рассказ о своем домашнем питомце или о домашнем питомце своего друга.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |       |  |  |        |
| 9 | <p>1. Слушать и читать вслух скороговорку “A wise old owl”.</p> <p>Читать с пониманием основного содержания аутентичный рассказ о мальчике Себастьяне и его собаке Келли (часть 2): прогнозировать дальнейшие события в приключенческом рассказе, выбрав одну из предложенных версий; находить запрашиваемую информацию; выделять существенные факты из рассказа, передавать основное содержание прочитанного с опорой на текст, игнорировать незнакомые слова, не мешающие понять основное содержание текста.</p> <p>2. Обсуждать с одноклассником черты характера главных героев рассказа, выражая свое отношение к ним.</p> <p>3. Составлять собственные диалоги с целью решения поставленной коммуникативной задачи с опорой на речевые образцы: разыграть диалог-интервью о собственном питомце и его талантах.</p> <p>4. Составлять тезисы прочитанного рассказа, выделяя главные факты и опуская второстепенные.</p> <p>Писать краткий пересказ рассказа о мальчике Себа-</p> | 47–56 |  |  | 9 / 10 |

|                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |       |                                     |                      |         |
|------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------|-------------------------------------|----------------------|---------|
|                                                | стьяне и его собаке Келли от лица одного из героев.                                                                                                                                                                                                                                                  |       |                                     |                      |         |
| <b>Section 4. Do we have the same hobbies?</b> |                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |       |                                     |                      |         |
| <b>10</b>                                      | 1. Высказывать предположение об увлечениях детей, изображенных на картинках.<br>Вести диалог-расспрос, узнавая у одноклассников об их увлечениях.<br>2. Читать текст с пониманием основного содержания. Определять основную мысль текста. Запрашивать информацию по тексту.                          | 57–61 | <i>Wh</i> -Questions                |                      | 11      |
| <b>11</b>                                      | 1. Рассказывать о разных хобби, которыми хотел(а) бы заняться, объясняя свой выбор.<br>Рассказать о своем лучшем друге по плану (имя, возраст, внешность, черты характера, хобби, любимый домашний питомец).<br>2. Читать текст с пониманием основного содержания. Определять основную мысль текста. | 62–65 | Present Simple / Present Continuous |                      | 12      |
| <b>12</b>                                      | 1. Рассказать об известном человеке не называя его имени (внешность, характер, хобби) так, чтобы одноклассники догадались, кто это.<br>Рассказать о необычном хобби.<br>Расспросить у одноклассника о его(ее) увлечении и написать небольшое сочинение с опорой на образец.                          | 66–68 | Present / Past Simple               |                      | 13      |
| <b>Section 5. What are you going to be?</b>    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |       |                                     |                      |         |
| <b>13</b>                                      | 1. Слушать, читать и декламировать вслух стихотворение “What are you going to be?”                                                                                                                                                                                                                   | 69–78 | to be going to (review)             | an actor, a computer | 14 / 15 |

|    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |               |  |                                                                                                                                                       |                 |
|----|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------|
|    | <p>2. Понимать на слух запрашиваемую информацию в тексте (беседе) (о профессиях родителей Мартина и кем он собирается стать).</p> <p>3. Читать высказывания детей об их увлечениях и будущих профессиях, восполняя недостающую информацию.</p> <p>4. Вести диалог-расспрос, запрашивая интересующую информацию о будущей профессии.</p> <p>Обобщать полученную в ходе беседы информацию. Рассказать, какая профессия самая популярная среди одноклассников, девочек / мальчиков.</p>     |               |  | <p>programmer,<br/>an engineer,<br/>a fire-fighter,<br/>a house wife,<br/>a librarian,<br/>a manager,<br/>a nurse,<br/>a police office,<br/>a vet</p> |                 |
| 14 | <p>1. Понимать на слух основное содержание текста о профессиях.</p> <p>2. Рассказывать о профессии своих родителей с опорой на прочитанный текст.</p> <p>3. Читать в группах тексты о разных профессиях, передать основное содержание текстов с опорой на план, представленный в виде вопросов. Участвовать в обсуждении прочитанного.</p> <p>Преобразовывать информацию из прочитанных текстов в таблицу.</p> <p>Писать небольшое сочинение об идеальной профессии, используя план.</p> | 79–84         |  | <p>to protect,<br/>a bodyguard,<br/>to treat</p>                                                                                                      | 16 / 17 /<br>18 |
| 15 | <p><u>Самостоятельная работа.</u> Контроль и самоконтроль знания пройденных лексических единиц и грамматического материала, сформированности языковых уме-</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | Test yourself |  |                                                                                                                                                       |                 |

|                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |  |  |  |  |
|------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|--|--|
|                                                                                    | ний и навыков.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |  |  |  |  |
| <b>Section 6. Reading for pleasure “About British traditions” (see a Workbook)</b> |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |  |  |  |  |
| <b>18</b>                                                                          | <p>Читать с пониманием основного содержания аутентичный рассказ: устанавливать последовательность основных событий, находить запрашиваемую информацию:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– передавать основное содержание прочитанного с опорой на текст, выражая свое отношение к происходящему;</li> <li>– игнорировать незнакомые слова, не мешающие пониманию основного содержания текста.</li> </ul> |  |  |  |  |
| <b>19, 20</b>                                                                      | <p>Progress check (Part I, Part II)</p> <p>Проверочная работа.</p> <p>Проверка коммуникативных умений учащихся в аудировании, чтении, письме и говорении.</p>                                                                                                                                                                                                                                                      |  |  |  |  |
| <b>21, 22</b>                                                                      | Project “Let’s act out the story!”                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |  |  |  |  |
| <b>23, 24</b>                                                                      | Резервные уроки                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |  |  |  |  |