

Примерное тематическое планирование по курсу “Enjoy English–6”
(105 часов согласно Базисному учебному плану)

* во второй колонке курсивом выделены умения, формируемые в процессе овладения иностранным языком, которые имеют метапредметный характер.

| Предметное содержание речи (темы, проблемы, ситуации) | Характеристика основных видов учебной деятельности учащихся (коммуникативные и учебные задачи, решаемые учащимися) | Грамматический материал | Лексический материал | Количество часов |
|---|---|---|---|-------------------------|
| Unit 1. Launching the International Explorers’ Club | | | | |
| <p>Section 1. Welcome to the International Explorers’ Club! Знакомство с членами детского международного клуба путешественников. Рассказы членов клуба о своих странах. Личная анкета члена международного клуба путешественников.</p> | <p>Говорение</p> <ul style="list-style-type: none"> - разыгрывать этикетные диалоги (диалоги-знакомства) по ролям; - сообщать информацию личного характера, отвечая на вопросы собеседника; - рассказывать о себе (хобби, свободное время, летние каникулы) с опорой на речевые образцы - описывать членов детского клуба путешественников (внешность, одежда, сведения о стране проживания) с опорой на план, представленный в виде вопросов; - <i>сравнивать и обобщать</i> полученную в беседе <i>информацию</i>; - <i>найти на карте и назвать страны</i>, из которых приехали члены детского международного клуба путешественников <p>Аудирование</p> <ul style="list-style-type: none"> - слушать тексты диалогического характера с полным пониманием; соотносить их с картинками; - понимать на слух основное содержание текста информационного характера (о международном | <p>Present / Past / Future Simple / Present Continuous (review) to be going to (review) <i>Wh</i>-questions (review) Articles with the names of the places (continents, countries, cities, streets, squares) (review)</p> | <p>an explorer, to chat (with friends), to browse the Internet, a membership form</p> | <p align="center">3</p> |

| | | | | |
|--|---|--|--|--|
| | <p>клубе путешественников), выделяя запрашиваемую информацию;</p> <ul style="list-style-type: none"> - понимать на слух запрашиваемую информацию в тексте (в телефонном разговоре) <p>Чтение</p> <ul style="list-style-type: none"> - читать с полным пониманием небольшой текст (электронное письмо); отвечать на вопросы по содержанию текста; - читать с пониманием основного содержания тексты страноведческого характера, включающие некоторое количество незнакомых слов; - читать текст, представленный в виде анкеты, находить в нем запрашиваемую информацию; <i>сравнивать и обобщать</i> полученную <i>информацию</i> <p>Письмо</p> <ul style="list-style-type: none"> - заполнять анкету члена детского клуба путешественников, сообщая личную информацию (имя, фамилия, возраст; страна проживания; языки, которыми владеет; хобби; любимые школьные предметы; названия стран, в которых хотел(а) бы побывать); заполнять анкету от имени члена клуба на основании информации, полученной при прослушивании диалога (телефонного разговора); - описывать членов детского клуба путешественников с опорой на план, представленный в | | | |
|--|---|--|--|--|

| | | | | |
|--|---|--|--|--|
| | <p>виде вопросов;</p> <p>Орфография - совершенствовать орфографические умения и навыки: написание новых слов</p> <p>Фонетическая сторона речи - совершенствовать слухо-произносительные навыки, в том числе применительно к новому языковому материалу (названия частей света, стран); - соблюдать ритмико-интонационные особенности предложений различных коммуникативных типов (повествовательного, вопросительного, повелительного)</p> <p>Лексическая сторона речи - распознавать и употреблять в речи основные значения изученных лексических единиц (слов, словосочетаний, реплик-клише речевого этикета), обслуживающих тему и ситуации общения Section 1</p> <p>Грамматическая сторона речи <i>Систематизировать</i> грамматический материал, пройденный в 2–5 классах — распознавать и употреблять в речи: - повествовательные (утвердительные, отрицательные), вопросительные (общий,</p> | | | |
|--|---|--|--|--|

| | | | | |
|--|---|---|--|---|
| | <p>специальный, альтернативный, разделительный вопросы), побудительные (в утвердительной форме предложения);</p> <ul style="list-style-type: none"> - глаголы в наиболее употребительных временных формах действительного залога: Present / Past / Future Simple; Present Continuous, Present Perfect; - различные грамматические средства для выражения будущего действия: Simple Future, <i>to be going</i>; - определенный / нулевой артикли. | | | |
| <p>Section 2. Meeting new friends Знакомство с членами детского международного клуба путешественников. Рассказ одного из членов клуба о своей стране и своей семье. Путешествие (на велосипеде, машине, пешком) Каникулы.</p> | <p>Говорение</p> <ul style="list-style-type: none"> - вести диалог-расспрос, запрашивая интересующую информацию; - вести комбинированный диалог, используя речевые клише; переходя с позиции спрашивающего на позицию отвечающего и наоборот; - рассуждать о достоинствах и недостатках путешествия на велосипеде (с опорой на речевые образцы); - рассказывать о каникулах: наиболее интересном способе их проведения (с опорой на речевые образцы) - описывать фотографии, сделанные во время каникул, с опорой на план, представленный в виде вопросов <p>Аудирование</p> | <p>Past Simple / Present Perfect (review) <i>Wh</i>-questions (review) Word formation (suffix -er) (review)</p> | <p>cycling, jogging, a valley; to explore; on the one hand..., on the other hand; around the world</p> | 3 |

| | | | | |
|--|--|--|--|--|
| | <ul style="list-style-type: none"> - понимать на слух запрашиваемую информацию в прослушанном тексте (беседе); - понимать на слух основное содержание текста (рассказа юного путешественника о своей семье); - понимать на слух основное содержание несложных произведений фольклора (лимериков) с опорой на рисунки <p>Чтение</p> <ul style="list-style-type: none"> - читать текст страноведческого характера (об Ирландии), восстанавливая целостность текста путем сопоставления вопросов и ответов; - читать с полным пониманием несложный текст, построенный на знакомом языковом материале; восстанавливать текст, вставляя пропущенные слова; находить запрашиваемую информацию; - читать текст с полным пониманием, восстанавливать целостность текста в соответствии с нормами оформления письма, принятыми в англоязычных странах <p>Письмо</p> <ul style="list-style-type: none"> - <i>заполнять таблицу</i> в соответствии с полученной информацией <p>Орфография</p> <ul style="list-style-type: none"> - совершенствовать орфографические умения и | | | |
|--|--|--|--|--|

| | | | | |
|--|--|--|--|--|
| | <p>навыки: написание новых слов</p> <p>Фонетическая сторона речи</p> <ul style="list-style-type: none"> - совершенствовать слухо-произносительные навыки, в том числе применительно к новому языковому материалу; - соблюдать ритмико-интонационные особенности предложений различных коммуникативных типов (повествовательного, вопросительного, повелительного) <p>Лексическая сторона речи</p> <ul style="list-style-type: none"> - распознавать и употреблять в речи основные значения новых и изученных лексических единиц (слов, устойчивых словосочетаний, реплик-клише речевого этикета), обслуживающих тему и ситуации общения Section 2; - применять один из способов словообразования „конверсию“ (образование существительного от неопределенной формы глагола: <i>to write – a writer</i>) <p>Грамматическая сторона речи</p> <p><i>Систематизировать</i> грамматический материал, пройденный в 2–5 классах:</p> <ul style="list-style-type: none"> - распознавать и употреблять в речи различные коммуникативные типы предложений: повествовательные (утвердительные, отрицательные), вопросительные (общий, | | | |
|--|--|--|--|--|

| | | | | |
|---|---|--|---|---|
| | <p>специальный, альтернативный, разделительный вопросы), побудительные (в утвердительной форме);</p> <p>- распознавать и употреблять в речи различные глаголы во временных формах действительного залога: Past Simple и Present Perfect</p> | | | |
| <p>Section 3. Speaking about the wonders of nature</p> <p>Чудеса природы (Ниагарский водопад, Куршская коса, Белые скалы Дувра, Большой Барьерный риф). Российские чудеса природы.</p> | <p>Говорение</p> <p>- участвовать в комбинированном диалоге: начинать, поддерживать и заканчивать разговор, используя этикетные речевые клише, принятые в англоязычных странах; запрашивать интересующую информацию; сообщать информацию, отвечая на вопросы разных видов;</p> <p>- рассказывать об одном из чудес природы, используя информацию из прочитанного текста;</p> <p>- <i>кратко излагать результаты групповой работы</i> с опорой на план (“Russia’s wonders of nature” / “Российские чудеса природы”), <i>используя дополнительные сведения из Интернета</i></p> <p>Чтение</p> <p>- читать с пониманием основного содержания небольшие тексты информационного характера; игнорировать незнакомые слова, не мешающие пониманию основного содержания текста;</p> | <p>Present Simple (review)</p> <p>Wh-questions (review)</p> <p>Uncountable nouns</p> | <p>a waterfall, height, a desert, a cliff, to separate, powerful, wonders of nature</p> | 2 |

| | | | | |
|--|--|--|--|--|
| | <p>- прогнозировать содержание текста по заголовку; определять тему / основную мысль;</p> <p>- находить в тексте эквиваленты словосочетаний на родном языке; пользоваться сносками</p> <p>Письмо</p> <p>- заполнять таблицу в соответствии с информацией из текста;</p> <p>- составлять тезисы для устного сообщения по теме (“Russia’s wonders of nature” / “Российские чудеса природы”).</p> <p>- работать в группах (обучение в сотрудничестве): работа с информацией (поиск, обработка, использование в собственной речи)</p> <p>Орфография</p> <p>Совершенствовать орфографические умения и навыки: написание новых слов</p> <p>Фонетическая сторона речи</p> <p>Совершенствовать слухо-произносительные навыки, в том числе применительно к новому языковому материалу: название известных чудес природы</p> <p>Лексическая сторона речи</p> <p>- распознавать и употреблять в речи основные значения новых и изученных лексических единиц (слов, устойчивых словосочетаний, реплик-клише речевого этикета),</p> | | | |
|--|--|--|--|--|

| | | | | |
|--|---|--|--|---|
| | <p>обслуживающих тему и ситуации общения Section 3</p> <p>Грамматическая сторона речи <i>Систематизировать</i> грамматический материал, пройденный в 2–5 классах:</p> <ul style="list-style-type: none"> - распознавать и употреблять в речи различные коммуникативные типы предложений; - распознавать и употреблять в речи глаголы в наиболее употребительных временных формах действительного залога: Present / Past / Future Simple; Present Continuous; Present Perfect; - распознавать и употреблять в речи неисчисляемые имена существительные | | | |
| Test yourself | <p>Систематизировать лексико-грамматический материал, пройденный в Sections 1–3.</p> <p><i>Осуществлять самооценку на основе выполненной самостоятельной работы.</i></p> | | | 1 |
| <p>Section 4. Staying with a British family</p> <p>Повседневная жизнь семьи: домашние обязанности. Межличностные отношения в семье. Семейный праздник. Описание внешности и характера человека.</p> | <p>Говорение</p> <ul style="list-style-type: none"> - разыгрывать диалоги по ролям; - вести диалог-расспрос: запрашивать интересующую информацию (о семье); - рассказывать о своих домашних обязанностях с опорой на речевые образцы; - описывать (по картинке) внешность членов детского международного клуба путешественников; - составлять рассказ по картинкам, определяя (передавая) временную последовательность событий; | <p>Present / Past / Future Simple/ Present Perfect (review);</p> <p>Предложения с конструкциями: as... as, not as ... as .</p> | <p>a cousin, a husband, a nephew, a niece, a wife, good-looking, wavy, handsome, straight, to wear glasses, as... as, not as... as .</p> | 3 |

| | | | | |
|--|--|--|--|--|
| | <p>- декламировать стихотворение “What is a family?”</p> <p>Аудирование</p> <p>- понимать полностью содержание текста, построенного на знакомом языковом материале (телефонном разговоре): находить на картинке члена клуба путешественников по описанию</p> <p>Читать</p> <p>- читать с полным пониманием короткие тексты диалогического характера (шутки), построенные на знакомом языковом материале;</p> <p>- читать с полным пониманием текст диалогического характера (телефонный разговор) и кратко передавать основное содержание прочитанного;</p> <p>- читать с пониманием основного содержания небольшой текст (рассказ о дне рождения бабушки); выделять главные факты из текста, опуская второстепенные; отвечать на вопросы по тексту.</p> <p>Письмо</p> <p>- <i>заполнять таблицу, систематизируя изученные лексические единицы;</i></p> <p>- писать небольшой рассказ о семейном празднике с опорой на план, представленный в виде речевых образцов</p> | | | |
|--|--|--|--|--|

| | | | | |
|---|--|---|--|----------|
| | <p>Орфография - совершенствовать орфографические умения и навыки: написание новых слов</p> <p>Фонетическая сторона речи - совершенствовать слухо-произносительные навыки, в том числе применительно к новому языковому материалу</p> <p>Лексическая сторона речи - распознавать и употреблять в речи основные значения новых и изученных лексических единиц (слов, устойчивых словосочетаний, реплик-клише речевого этикета) в соответствии с коммуникативной задачей; - распознавать и употреблять в речи речевые образцы: <i>What is... like? / What does... look like?</i></p> <p>Грамматическая сторона речи - систематизировать грамматический материал, пройденный в 2–5 классах: глаголы в наиболее употребительных временных формах действительного залога: Present / Past / Future Simple; Present Continuous; Present Perfect; - распознавать и употреблять в речи предложения с конструкцией: <i>as... as, not as... as</i></p> | | | |
| <p>Section 5. An Englishman’s home is his castle Жизнь в городе и сельской</p> | <p>Говорение - разыгрывать диалоги, содержащие этикетные речевые клише, по ролям;</p> | <p>Present / Past / Future Simple / Present Perfect</p> | <p>the countryside, a pine tree, pleasant,</p> | <p>3</p> |

| | | | | |
|--|--|---|-------------------------------|--|
| <p>местности. Дом / Квартира. Любимое место в доме / квартире.</p> | <ul style="list-style-type: none"> - вести диалог-расспрос, запрашивая интересующую информацию (о доме собеседника); переходя с позиции спрашивающего на позицию отвечающего и наоборот; - рассказывать о том, где бы хотел жить (в городе или за городом), используя информацию из текста и опираясь на предлагаемые речевые образцы; - описывать различные виды английских домов на основе иллюстраций и с опорой на речевые образцы; <i>соотнести речевые образцы и картинки</i> <p>Аудирование</p> <ul style="list-style-type: none"> - понимать на слух основное содержание коротких диалогов и определять, где они происходят (в банке, библиотеке, аптеке, магазине и т. д.); - понимать на слух основное содержание текста диалогического характера (беседы) и выражать свое отношение к месту проживания одного из собеседников; восстанавливать целостность текста путем добавления выпущенных фрагментов; - понимать на слух содержание текстов (рассказов членов детского клуба путешественников об их домах), выделяя нужную информацию; <i>заполнять таблицу</i> в соответствии с полученной информацией <p>Чтение</p> | <p>(review) Compound words (noun + noun) Clauses with which / who</p> | <p>peaceful, feel at home</p> | |
|--|--|---|-------------------------------|--|

| | | | | |
|--|--|--|--|--|
| | <ul style="list-style-type: none"> - читать с пониманием основного содержания небольшие тексты о жизни в городе и за городом; выражать свое отношение к прочитанному; - игнорировать незнакомые слова, не мешающие пониманию основного содержания текста; - читать с полным пониманием небольшой текст (о любимом месте в доме), построенный на знакомом языковом материале <p>Письмо</p> <ul style="list-style-type: none"> - заполнять таблицу по результатам парной работы (обсуждения достоинств и недостатков жизни в городе и сельской местности); - писать небольшое сочинение о любимом месте в доме с опорой на план, представленный в виде косвенных вопросов <p>Орфография</p> <ul style="list-style-type: none"> - совершенствовать орфографические умения и навыки: написание новых слов <p>Фонетическая сторона речи</p> <ul style="list-style-type: none"> - совершенствовать слухо-произносительные навыки, в том числе применительно к новому языковому материалу; - соблюдать правила ударения в словах | | | |
|--|--|--|--|--|

| | | | | |
|---|---|--|---|----------|
| | <p>Лексическая сторона речи</p> <ul style="list-style-type: none"> - распознавать и употреблять в речи новые и изученные лексические единицы (слова, устойчивые словосочетания, реплик-клише речевого этикета), обслуживающие тему и ситуации общения в Section 5; - <i>распознавать и употреблять в речи интернациональные слова</i> (bank, supermarket etc); - <i>семантизировать</i> новую лексику при чтении с помощью толкования значения; - применять один из способов словообразования: „словосложение“ (существительное + существительное (<i>post office, bookshop</i>)) <p>Грамматическая сторона речи</p> <ul style="list-style-type: none"> - распознавать и употреблять в речи глаголы в наиболее употребительных временных формах действительного залога: Present / Past / Future Simple; Present Continuous, Present Perfect - распознавать и употреблять в речи сложноподчиненные предложения с союзами <i>who, which</i> | | | |
| <p>Section 6. Speaking about important British days</p> <p>Праздники в</p> | <p>Говорение</p> <ul style="list-style-type: none"> - работать в группах: <i>выражать свое мнение; соглашаться / не соглашаться с мнением партнера</i> (выбор праздника и обсуждение | <p>Past, Simple (review) Wh-questions (review)</p> | <p>a bonfire, fireworks, a veteran, a victory, to</p> | <p>2</p> |

| | | | | |
|--|--|--|--|--|
| <p>Великобритании и России. День Победы (9 мая). Guy Fawkes Day.</p> | <p>способа его проведения, выбор самого оригинального способа);</p> <ul style="list-style-type: none"> - рассказывать о любимом празднике, объясняя свой выбор; - кратко рассказывать о российских праздниках с опорой на речевые образцы и таблицу; <i>заполнять таблицу</i>; - кратко излагать результаты групповой работы с опорой на план (“An original way to celebrate a holiday”) <p>Аудирование</p> <ul style="list-style-type: none"> - <i>осуществлять самоконтроль</i>: полностью понимать прослушанный текст, построенный на знакомом языковом материале <p>Чтение</p> <ul style="list-style-type: none"> - читать с пониманием основного содержания небольшие тексты о праздниках в англоязычных странах; <i>соотносить тексты и открытки</i>; игнорировать незнакомые слова, мешающие пониманию основного содержания текста; - читать с полным пониманием небольшой текст (личное письмо), построенный(ое) на знакомом языковом материале; восстанавливать целостность текста путем добавления пропущенных слов; - читать с пониманием основного содержания небольшой текст (беседу) страноведческого | | <p>celebrate, to fight, to fight for one’s country, in honour of, to set off fireworks, not only... but also</p> | |
|--|--|--|--|--|

| | | | | |
|--|---|--|--|--|
| | <p>характера (“Guy Fawkes Day”), передавать основное содержание текста</p> <p>Письмо</p> <ul style="list-style-type: none"> - писать личное письмо в ответ на письмо-стимул; - оформлять личное письмо в соответствии с нормами, принятыми в англоязычных странах <p>Орфография</p> <ul style="list-style-type: none"> - совершенствовать орфографические умения и навыки: написание новых слов <p>Фонетическая сторона речи</p> <ul style="list-style-type: none"> - совершенствовать слухо-произносительные навыки, в том числе применительно к новому языковому материалу <p>Лексическая сторона речи</p> <ul style="list-style-type: none"> - распознавать и употреблять в речи новые и изученные лексические единицы (слова, устойчивые словосочетания, реплики-клише речевого этикета, названия праздников), обслуживающие тему и ситуации общения в Section 6; - распознавать и употреблять в речи предложения с <i>not only... but also</i> <p>Грамматическая сторона речи</p> <ul style="list-style-type: none"> – распознавать и употреблять в речи различные коммуникативные типы предложений: | | | |
|--|---|--|--|--|

| | | | | |
|--|--|--|--|---|
| | <p>повествовательные, вопросительные (общий, специальный, альтернативный, разделительный вопросы), побудительные;</p> <p>- распознавать и употреблять в речи глаголы в наиболее употребительных временных формах действительного залога: Present / Past / Future Simple, Present Continuous, Present Perfect</p> | | | |
| Test yourself | <p>– систематизировать лексико-грамматический материал, пройденный в Sections 4–5</p> <p>- <i>осуществлять самооценку на основе выполненной самостоятельной работы</i></p> | | | 1 |
| | | | | |
| Section 7. Reading for pleasure “A Roaring Good Time” by Margo Fallis | <p>- <i>читать художественный текст (аутентичную сказку), используя разные стратегии: с пониманием основного содержания / с выборочным и полным пониманием;</i></p> <p>– предвосхищать возможные события, устанавливать последовательность основных событий сказки, находить запрашиваемую информацию;</p> <p>- передавать основное содержание прочитанного с опорой на текст, выражая свое отношение к происходящему;</p> <p>- игнорировать незнакомые слова, не мешающие понять основное содержание текста</p> | | | 3 |
| Progress check | - осуществлять проверку коммуникативных умений (в аудировании, чтении, письме и | | | |

| | | | | |
|--|--|--|--|----------|
| | <p>говорении) и языковых навыков;</p> <p>- осуществлять рефлексию на основе выполненной проверочной работы</p> | | | |
| <p>Project “The International Explorers’ conference starts its work”</p> | <p>- работать по алгоритму / инструкции;</p> <p>- находить информацию (в том числе по Интернету); обрабатывать (систематизировать и обобщать) полученную информацию;</p> <p>- кратко излагать результаты проектной работы в виде презентации</p> | | | |
| <p>Unit 2. Spending time together</p> | | | | |
| <p>Section 1. Enjoying the weekend Свободное время: настольные игры, посещение достопримечательностей (Stonehenge), правила путешественников. Домашние обязанности.</p> | <p>Говорение</p> <p>- участвовать в обсуждении информационных знаков, которые нас окружают;</p> <p>- вести диалог-расспрос, запрашивая интересующую информацию (о собеседнике); переходя с позиции спрашивающего на позицию отвечающего;</p> <p>- рассказывать о том, как бы хотелось провести выходные с опорой на речевые образцы, обосновывать свой выбор;</p> <p>- рассказывать о любимых настольных играх с опорой на прочитанный текст;</p> <p>- рассказывать о своих домашних обязанностях</p> | <p>Modals verbs: <i>must / have to</i></p> | <p>to be lucky, to fall asleep, to have to</p> | <p>3</p> |

| | | | | |
|--|---|--|--|--|
| | <p>с опорой на речевые образцы</p> <ul style="list-style-type: none"> - излагать результаты выполненной групповой работы: “Places of interest: Huge stones in Russia” / “Необычные природные сооружения из камня в России”), <i>используя дополнительные сведения из Интернета</i> <p>Аудирование</p> <ul style="list-style-type: none"> - понимать на слух запрашиваемую информацию в прослушанном тексте (беседе); - полностью понимать прослушанный текст, построенный на знакомом языковом материале <p>Чтение</p> <ul style="list-style-type: none"> - читать с полным пониманием короткие тексты диалогического характера: восстанавливать целостность текстов путем добавления слов и словосочетаний; - читать с пониманием основного содержания текст (страничку из личного дневника); устанавливать временную взаимосвязь фактов и событий текста; - читать с пониманием основного содержания короткие информационные тексты социокультурного характера (Stonehenge), определять основную мысль текста, восстанавливать целостность текста путем сопоставления вопросов и ответов <p>Письмо</p> | | | |
|--|---|--|--|--|

| | | | | |
|--|---|--|--|--|
| | <ul style="list-style-type: none"> - писать правила для путешественников, опираясь на образец; - составлять тезисы устного сообщения по результатам групповой работы (“Places of interest: Huge stones in Russia” / “Необычные природные сооружения из камня в России”); - <i>работать в группах (обучение в сотрудничестве): работа с информацией (поиск, обработка, использование в собственной речи)</i> <p>Орфография</p> <ul style="list-style-type: none"> - совершенствовать орфографические умения и навыки: написание новых слов <p>Фонетическая сторона речи</p> <ul style="list-style-type: none"> - совершенствовать слухо-произносительные навыки, в том числе применительно к новому языковому материалу <p>Лексическая сторона речи</p> <ul style="list-style-type: none"> - распознавать и употреблять в речи новые и изученные лексические единицы (слова, устойчивые словосочетания, реплики-клише речевого этикета), обслуживающие тему и ситуации общения Section 1; - узнавать в письменном и устном тексте новые значения изученных лексических единиц (<i>have / have to</i>); - <i>семантизировать</i> новую лексику при чтении <i>с помощью толкования значения</i> | | | |
|--|---|--|--|--|

| | | | | |
|--|---|---|--|----------|
| | <p>Грамматическая сторона речи</p> <p>- распознать и употреблять в речи модальные глаголы и их эквиваленты: <i>must / have to</i></p> | | | |
| <p>Section 2. Speaking about animals</p> <p>Свободное время: посещение зоопарка (Лондонский зоопарк, Московский зоопарк). Зоопарк и природный парк.</p> | <p>Говорение</p> <ul style="list-style-type: none"> - участвовать в обсуждении предлагаемых вопросов о зоопарке и природном парке: выслушивать мнение партнера; выражать согласие / несогласие с его мнением; выражать свою точку зрения; - рассказывать о зоопарке с опорой на план, представленный в виде косвенных вопросов; - отвечать на вопросы о зоопарке, сообщая запрашиваемую информацию и проводя необходимые аргументы; - объяснять значение информационных знаков с опорой на речевые образцы; - рассказывать от лица персонажа (директора зоопарка) о его работе, с опорой на речевые образцы; - декламировать стихотворение "My dream"; - описывать сюжетную картинку, используя нужную грамматическую структуру, с опорой на план, представленный в виде вопросов <p>Аудирование</p> <ul style="list-style-type: none"> - понимать на слух запрашиваемую информацию в прослушанном тексте (беседе); - понимать на слух основное содержание стихотворения с опорой на текст и рисунок; выражать свое отношение к позиции автора | <p>Present / Past Simple; Present Perfect (review)</p> <p>Clauses with who / which (review)</p> | <p>an insect, a kind (of), world, wildlife, to join, to save, to protect, to cut down trees</p> <p>endangered, kind, rare, various;</p> <p>although, plenty of, all over the world, to go on rides, natural world, a wildlife park</p> | <p>3</p> |

| | | | | |
|--|---|--|--|--|
| | <p>Чтение</p> <ul style="list-style-type: none"> - читать с полным пониманием информационные тексты о Московском и Лондонском зоопарках: находить запрашиваемую информацию; - читать с пониманием основного содержания информационные тексты: определять основную мысль текста; - читать и толковать <i>информацию, представленную на информационных табличках</i> <p>Письмо</p> <ul style="list-style-type: none"> - писать небольшое сочинение о панде, опираясь на план, представленный в виде вопросов, и речевые образцы <p>Орфография</p> <ul style="list-style-type: none"> - совершенствовать орфографические умения и навыки: написание новых слов <p>Фонетическая сторона речи</p> <ul style="list-style-type: none"> - совершенствовать слухо-произносительные навыки, в том числе применительно к новому языковому материалу <p>Лексическая сторона речи</p> <ul style="list-style-type: none"> - распознавать и употреблять в речи новые и | | | |
|--|---|--|--|--|

| | | | | |
|--|--|---|--|---|
| | <p>изученные лексические единицы (слова, устойчивые словосочетания, реплики-клише речевого этикета), обслуживающие тему и ситуации общения в Section 2;</p> <p>- распознавать и употреблять в речи синонимы;</p> <p>Грамматическая сторона речи Систематизировать пройденный грамматического материал:</p> <p>- глаголы в наиболее употребительных временных формах действительного залога: Present / Past / Future Simple, Present Continuous, Present Perfect;</p> <p>- сложноподчиненные предложения с союзами <i>who, which</i></p> | | | |
| Test yourself | <p>- систематизировать лексико-грамматический материал, пройденный в Sections 1–2;</p> <p>- <i>осуществлять самооценку на основе выполненной самостоятельной работы</i></p> | | | 1 |
| <p>Section 3. Help yourself! Продукты. Прием пищи (завтрак, обед, ужин). Любимые блюда.</p> | <p>Говорение</p> <p>- запрашивать у партнера необходимую для восстановления текста информацию;</p> <p>- запрашивать у одноклассников информацию, необходимую для заполнения таблицы: что они обычно едят на завтрак, обед, ужин;</p> <p>- разыгрывать мини-диалоги, включающие реплики-клише речевого этикета; восстанавливать диалоги путем соотнесения реплик собеседников;</p> <p>- рассказать о наиболее подходящих для</p> | <p>Uncountable nouns (review) <i>Much / many / a little / a few</i> (review) <i>Some / any</i> (review)</p> | <p>an apricot, a biscuit, meal, pudding, a recipe, a strawberry, a takeaway, delicious, instead of</p> | 3 |

| | | | | |
|--|---|--|--|--|
| | <p>завтрака продуктах и обосновать свой выбор;</p> <ul style="list-style-type: none"> - кратко излагать результаты проведенного опроса среди одноклассников об их ежедневном меню с опорой на заполненную таблицу, обобщать полученную информацию; - рассказывать о любимом еде / блюде; <p>Аудирование</p> <ul style="list-style-type: none"> - <i>осуществлять самоконтроль</i>: полностью понимать на слух небольшой диалог, построенный на знакомом языковом материале; - понимать на слух основное содержание коротких рассказов о любимых блюдах; <i>соотносить рассказы с иллюстрациями</i>; находить запрашиваемую информацию (об авторах высказываний) <p>Чтение</p> <ul style="list-style-type: none"> - читать с полным пониманием информационный текст, построенный на знакомом языковом материале; <i>пользоваться сносками</i>; - восстанавливать текст, вставляя пропущенные части <p>Письмо</p> <ul style="list-style-type: none"> - писать небольшое сочинение о еде в воскресенье днем с опорой на развернутый план; <p>Орфография</p> <ul style="list-style-type: none"> - совершенствовать орфографические умения и | | | |
|--|---|--|--|--|

| | | | | |
|--|---|---|---|----------|
| | <p>навыки: написание новых слов</p> <p>Фонетическая сторона речи - совершенствовать слухо-произносительные навыки, в том числе применительно к новому языковому материалу</p> <p>Лексическая сторона речи - распознавать и употреблять в речи новые и изученные лексические единицы (слова, устойчивые словосочетания, реплики-клише речевого этикета), обслуживающие тему и ситуации общения в Section 3; <i>Распознавать и употреблять в речи интернациональные слова (pizza, pasta etc)</i></p> <p>Грамматическая сторона речи Систематизировать пройденный грамматического материал: – неисчисляемые имена существительные; – слова, обозначающие некоторое количество <i>some / any</i></p> | | | |
| <p>Section 4. Speaking about British schools Система обучения в школах России и Великобритании. Учебный день. Школьные правила. Школьные истории.</p> | <p>Говорение - разыгрывать мини-диалоги, включающие реплики-клише речевого этикета; - вести этикетный диалог: выражать просьбу; - обсуждать в парах, что можно / нельзя делать на уроке в школе; - сравнивать российские и британские школы</p> | <p>Modal verbs: <i>mustn't, can't, needn't</i> <i>Can / Could / May...? (requests)</i> <i>Must / have to (review)</i></p> | <p>a canteen, an event, a way (to do smth), rain forest, to encourage, to follow, need / needn't; previous,</p> | <p>3</p> |

| | | | | |
|--|--|---|--|--|
| | <p>(общие черты и различия), опираясь на информацию из прослушанного текста / таблицы;</p> <ul style="list-style-type: none"> - рассказывать о своем школьном дне с опорой на план, представленный в виде косвенных вопросов; - рассказывать о правилах поведения на уроке и в школе, сравнивать их с требованиями в британской школе; - рассуждать о событиях, произошедших в тексте, выражая свое отношение к ним; - описывать воображаемые картинки к тексту (история о Кэрол) <p>Аудирование</p> <ul style="list-style-type: none"> - понимать запрашиваемую информацию в прослушанном тексте диалогического характера (об обучении в британской школе); - полностью понимать мини-диалоги этикетного характера; <i>соотнести их с картинками;</i> - <i>осуществлять самоконтроль:</i> полностью понимать прослушанный текст, построенный на знакомом языковом материале <p>Чтение</p> <ul style="list-style-type: none"> - читать текст диалогического характера (о британской школе) с пониманием основного содержания; восстанавливать целостность текста путем добавления пропущенной информации (вопросов); | <p><i>Wh-questions</i> (review)</p> | <p>primary, secondary, tropical, inside, in spite of, to be a success, a school event, a school year</p> | |
|--|--|---|--|--|

| | | | | |
|--|---|--|--|--|
| | <p>- читать текст (о правилах поведения на уроках) с полным пониманием; восстанавливать целостность текста путем добавления пропущенных слов;</p> <p>- читать тексты (истории из школьной жизни) с пониманием основного содержания; <i>прогнозировать возможные события;</i> находить запрашиваемую информацию; <i>находить в тексте предложения, соответствующие картинкам;</i> производить лингвистический анализ прочитанного текста (перевести предложения с <i>have to</i>)</p> <p>Письмо</p> <p>- <i>заполнять таблицу,</i> внося в нее информацию из прослушанного текста / собственного опыта;</p> <p>- писать небольшое сочинение о своей школе, опираясь на план, представленный в виде косвенных вопросов;</p> <p>Орфография</p> <p>- совершенствовать орфографические умения и навыки: написание новых слов</p> <p>Фонетическая сторона речи</p> <p>- совершенствовать слухо-произносительные навыки, в том числе применительно к новому языковому материалу</p> <p>Лексическая сторона речи</p> | | | |
|--|---|--|--|--|

| | | | | |
|---|---|--|--|---|
| | <p>- распознавать и употреблять новые и изученные лексические единицы (слова, устойчивые словосочетания, реплики-клише речевого этикета), обслуживающие тему и ситуации общения в Section 4</p> <p>Грамматическая сторона речи</p> <p>- понимать и употреблять в речи модальные глаголы: <i>mustn't, can't, needn't; Can / Could / May...?</i> (requests); <i>must / have to</i>;</p> <p>- систематизировать пройденный грамматического материал: вопросительные предложения (общие и специальные)</p> | | | |
| Test yourself | <p>- систематизировать лексико-грамматический материал, пройденный в Sections 3–4;</p> <p>- <i>осуществлять самооценку на основе выполненной самостоятельной работы.</i></p> | | | |
| Section 5. Reading for pleasure “Fraser, the Christmas Dragon” by Margo Fallis | <p>– читать с пониманием основного содержания аутентичную английскую сказку: предвосхищать возможные события, устанавливать последовательность основных событий сказки, находить запрашиваемую информацию;</p> <p>- передавать основное содержание прочитанного с опорой на текст, выражая свое отношение к происходящему;</p> <p>- игнорировать незнакомые слова, не мешающие понять основное содержание текста</p> | | | 3 |

| | | | | |
|---|--|---|---|---|
| Progress check | <ul style="list-style-type: none"> - осуществлять проверку коммуникативных умений (в аудировании, чтении, письме и говорении) и языковых навыков; - осуществлять рефлексию на основе выполненной проверочной работы | | | |
| Project “Let’s cook a special dish for Christmas” | <ul style="list-style-type: none"> - работать по алгоритму / инструкции; - находить информацию (в том числе по Интернету); обрабатывать (систематизировать и обобщать) полученную информацию; - кратко излагать результаты проектной работы в виде презентации | | | |
| Unit 3. Learning more about the United Kingdom of Great Britain and Northern Ireland | | | | |
| <p>Section 1. Would you like to take part in an international Internet project?</p> <p>Досуг подростков: создание сайта о своей стране в рамках международного интернет-проекта.</p> | <p>Говорение</p> <ul style="list-style-type: none"> - разыгрывать по ролям диалог, созданный по аналогии с диалогом-образцом; - вести диалог-расспрос, запрашивая интересующую информацию (мнение собеседника о сайте клуба путешественников), <i>заполнять таблицу</i>; - рассказывать о вебсайте международного клуба путешественников, опираясь на план; - рассказывать, опираясь на речевые образцы, о наиболее интересных рубриках вебсайта, объясняя свой выбор <p>Аудирование</p> <ul style="list-style-type: none"> - понимать на слух запрашиваемую информацию в прослушанном тексте (телефонном разговоре); | Present / Past / Future Simple (review) | an experience, a quiz, to connect, to post; thrilling | 3 |

| | | | | |
|--|--|--|--|--|
| | <p>- <i>осуществлять самоконтроль</i>: полностью понимать прослушанный текст, построенный на знакомом языковом материале</p> <p>Чтение</p> <ul style="list-style-type: none"> - читать с пониманием основного содержания небольшой текст об одном из членов детского клуба путешественников; - восстанавливать диалог в логической последовательности; читать вслух по ролям (разыгрывать) восстановленный диалог; - читать вслух диалог-образец телефонного разговора, содержащий реплики-клише речевого этикета; - читать с пониманием основного содержания текст о вебсайте международного клуба путешественников; находить в нем запрашиваемую информацию; <i>находить в тексте эквиваленты</i> словосочетаний на русском языке <p>Письмо</p> <ul style="list-style-type: none"> - писать / составлять (с опорой на образец) сценарий телефонного разговора между одноклассниками для решения поставленных коммуникативных задач: узнать номера упражнений домашнего задания; организовать пикник, пригласить в кино, узнать нужный номер телефона; - заполнять анкету, внося в нее личные сведения; | | | |
|--|--|--|--|--|

| | | | | |
|--|--|--|--|--|
| | <ul style="list-style-type: none"> - писать небольшой текст рекламного характера о вебсайте “Рассказы путешественника” / “Traveller’s stories”; - писать личное письмо команде сайта клуба путешественников, предлагая включить дополнительную интересную информацию <p>Орфография</p> <ul style="list-style-type: none"> - совершенствовать орфографические умения и навыки: написание новых слов <p>Фонетическая сторона речи</p> <ul style="list-style-type: none"> - совершенствовать слухо-произносительные навыки, в том числе применительно к новому языковому материалу; - соблюдать соответствующую интонацию в диалоге этикетного характера <p>Лексическая сторона речи</p> <ul style="list-style-type: none"> - распознавать и употреблять в речи новые и изученные лексические единицы (слова, устойчивые словосочетания, реплики-клише речевого этикета), обслуживающие тему и ситуации общения в Section 1; - семантизировать новую лексику при чтении с помощью толкования значения; - составлять словосочетания: прилагательное + существительное (<i>a fantastic experience</i>); - распознавать и употреблять в речи устойчивые словосочетания с глаголами: <i>to do</i> и <i>to make</i>; <p>Грамматическая сторона речи</p> | | | |
|--|--|--|--|--|

| | | | | |
|---|--|--|---|---|
| | - систематизировать пройденный грамматический материал, в частности распознавать и употреблять в речи различные глаголы в Past Simple (в утвердительных, вопросительных и отрицательных предложениях) | | | |
| <p>Section 2. What do you know about the United Kingdom of Great Britain and Northern Ireland?</p> <p>Страна изучаемого языка (Соединенное Королевство Великобритании и Северной Ирландии): географическое положение, климат, части страны, столицы, флаги, символы.</p> | <p>Говорение</p> <ul style="list-style-type: none"> - рассказывать о Соединенном Королевстве, с опорой на план и информацию из прочитанных текстов; - называть страны, входящие в состав Соединенного Королевства, <i>пользуясь картой</i>; - декламировать стихотворения “This is the key of the kingdom”, “So many countries”; - соотносить флаги и названия стран; рассказывать о флагах, <i>используя информацию из Интернета</i> <p>Аудирование</p> <ul style="list-style-type: none"> - воспринимать на слух и понимать небольшой текст диалогического характера, выделяя запрашиваемую информацию; - воспринимать на слух и понимать полностью короткие диалоги юмористического характера, опираясь на картинки <p>Чтение</p> <ul style="list-style-type: none"> - читать текст, построенный на знакомом языковом материале, с полным пониманием; | <p>Numbers 100–100,000–1,000,000</p> <p>Present / Future Simple (review)</p> <p>Article <i>the</i> with the names of the places (parts of the world, countries, cities / towns) (review)</p> | <p>a castle, climate, a clover, communication, a daffodil, a thistle, to consist of, changeable, to have trouble doing smth / with smth</p> | 3 |

| | | | | |
|--|---|--|--|--|
| | <p>восстанавливать целостность текста путем добавления пропущенных слов; находить в тексте запрашиваемую информацию;</p> <ul style="list-style-type: none"> - читать с пониманием основного содержания тексты страноведческого характера (о Соединенном Королевстве и его частях; о государственном флаге); находить в текстах запрашиваемую информацию; находить предложения с выделенными словосочетаниями; - читать короткие страноведческие тексты с полным пониманием и соотносить их с картинками (изображениями символов и флагов стран, входящих в Соединенное Королевство) <p>Письмо</p> <ul style="list-style-type: none"> - писать небольшое сообщение о Соединенном Королевстве, опираясь на план, карту и используя информацию из прочитанного текста; - писать небольшое сочинение о Соединенном Королевстве, опираясь на план и используя информацию из прочитанного текста, а также <i>дополнительные сведения из Интернета</i> <p>Орфография</p> <ul style="list-style-type: none"> - совершенствовать орфографические умения и навыки: написание новых слов <p>Фонетическая сторона речи</p> <ul style="list-style-type: none"> - совершенствовать слухо-произносительные навыки, в том числе применительно к новому | | | |
|--|---|--|--|--|

| | | | | |
|--|---|---|--|----------|
| | <p>языковому материалу (названия стран, входящих в состав Соединенного Королевства, их столиц, названия флагов и символов)</p> <p>Лексическая сторона речи</p> <p>- распознавать и употреблять в речи новые и изученные лексические единицы (слова, устойчивые словосочетания, реплики-клише речевого этикета), обслуживающие тему и ситуации общения в Section 2</p> <p>Грамматическая сторона речи</p> <p>- распознавать и употреблять в речи количественные числительные (большие числа);</p> <p>- систематизировать пройденный грамматический материал: распознавать и употреблять в речи глаголы в наиболее употребительных временных формах действительного залога: Present / Past / Future Simple, Present Continuous, Present Perfect;</p> <p>- распознавать и употреблять в речи определенный / нулевой артикли с географическими названиями</p> | | | |
| <p>Section 3. Let's arrange a trip to England!</p> <p>Страна изучаемого языка: Англия (столица, население, большие города, образовательные центры).</p> | <p>Говорение</p> <p>- разыгрывать диалог по ролям, составленный по аналогии с образцом: запрашивать интересующую информацию / сообщать информацию, отвечая на вопросы разных типов;</p> <p>- разыгрывать по ролям диалог, созданный с</p> | <p>Present / Past Simple / Present Perfect (review)</p> <p><i>Wh</i>-questions (review)</p> <p>Zero conditional</p> | <p>a conference, an exhibition, industrial</p> | <p>3</p> |

| | | | | |
|--|--|--|--|--|
| | <p>опорой на речевые образцы;</p> <ul style="list-style-type: none"> - передавать основное содержание прочитанного с опорой на тексты, посвященные традициям и обычаям Британии; - сообщать краткие сведения о городах Англии (London, Liverpool, Manchester, Leeds, Stratford-upon-Avon, Oxford, Cambridge), <i>опираясь на таблицу со сведениями о стране, прочитанный текст, карту, иллюстрации и сведения, содержащиеся в страноведческом справочнике учебника;</i> - рассказывать, опираясь на прочитанные тексты, о городе в Англии, который хотелось бы посетить, объясняя свой выбор; - рассказывать о своем (придуманном) городе, сообщая о том, какие достопримечательности находятся в нем); - кратко излагать результаты групповой работы, посвященные городу, придуманному учащимися <p>Аудирование</p> <ul style="list-style-type: none"> - воспринимать на слух и понимать небольшой текст диалогического характера, выделяя запрашиваемую информацию (с опорой на таблицу); - прогнозировать содержание звучащего текста по его началу; - <i>осуществлять самоконтроль:</i> полностью понимать прослушанный текст, построенный на | | | |
|--|--|--|--|--|

| | | | | |
|--|--|--|--|--|
| | <p>знакомом языковом материале</p> <p>Чтение</p> <ul style="list-style-type: none"> - читать с полным пониманием короткие информационные тексты (страничка интернет-форума) о традициях и обычаях Британии, построенные на знакомом языковом материале; находить в текстах запрашиваемую информацию; <i>заполнять таблицу</i>; - читать с полным пониманием текст прагматического характера (рекламное объявление); восстанавливать целостность текста путем добавления пропущенных слов; - читать текст информационного характера (об Англии) с полным пониманием; восстанавливать текст путем <i>добавления недостающей информации (из таблицы)</i>; находить в тексте запрашиваемую информацию; - читать тексты страноведческого характера с полным пониманием; соотносить тексты с иллюстрациями <p>Письмо</p> <ul style="list-style-type: none"> - писать небольшое сочинение, опираясь на план, о месте, в котором живут учащиеся; - <i>работать в группах (обучение в сотрудничестве): создание карты описания города в соответствии с планом</i> | | | |
|--|--|--|--|--|

| | | | | |
|--|---|--|--|--|
| | <p>Орфография</p> <ul style="list-style-type: none"> - совершенствовать орфографические умения и навыки: написание новых слов <p>Фонетическая сторона речи</p> <ul style="list-style-type: none"> - совершенствовать слухо-произносительные навыки, в том числе применительно к новому языковому материалу <p>Лексическая сторона речи</p> <ul style="list-style-type: none"> - распознавать и употреблять в речи новые и изученные лексические единицы (слова, устойчивые словосочетания, реплики-клише речевого этикета), обслуживающие тему и ситуации общения в Section 3; - осуществлять самооценку своего знания новой лексики, отвечая на вопросы викторины “The Quick Smart Quiz”; - применять основные способы словообразования: „аффиксацию“ (аффиксы прилагательных: <i>-y, -ful, -ous, -able; -al, -ic, -ing, -ive</i>); - семантизировать незнакомую лексику при чтении с помощью толкования значения; - составлять словосочетания: прилагательное + существительное (<i>an ancient legend; an old bridge</i>) <p>Грамматическая сторона речи</p> <ul style="list-style-type: none"> - распознавать и употреблять в речи глаголы в | | | |
|--|---|--|--|--|

| | | | | |
|---|---|--|---|---|
| | <p>наиболее употребительных временных формах действительного залога: Present / Past / Future Simple, Present Perfect;</p> <p>- распознавать и употреблять в речи Zero Conditional.</p> | | | |
| Test yourself | <p>– систематизировать лексико-грамматический материал, пройденный в Sections 1–3;</p> <p>– осуществлять самооценку на основе выполненной самостоятельной работы.</p> | | | 1 |
| <p>Section 4. Enjoying the countryside of Wales and Northern Ireland</p> <p>Страна изучаемого языка: Уэльс (столица, национальный день, традиции и достопримечательности), Северная Ирландия (климат, столица, достопримечательности).</p> | <p>Говорение</p> <p>- разыгрывать короткий диалог по ролям, по аналогии с образцом (о достопримечательностях Северной Ирландии, которые хотелось посмотреть): запрашивать интересующую информацию / сообщать информацию;</p> <p>- комментировать действия, изображенные на фотографиях, используя нужную грамматическую структуру и речевые образцы;</p> <p>- рассказывать об Уэльсе, передавая основное содержание прочитанного текста;</p> <p>- рассказывать о Северной Ирландии, используя информацию из прочитанного текста</p> <p>Аудирование</p> <p>- понимать на слух запрашиваемую информацию в прослушанном тексте (телефонном разговоре);</p> <p>- понимать на слух основное содержание</p> | <p>Present Continuous (review)</p> <p>Adjectives: degrees of comparison (review)</p> | <p>a battle, an excursion, a path, surfing, to canoe, to go surfing</p> | 2 |

| | | | | |
|--|---|--|--|--|
| | <p>прослушанного текста; выделять основную мысль в воспринимаемом на слух тексте; определять свое отношение к содержанию прослушанного текста</p> <p>Чтение</p> <ul style="list-style-type: none"> - читать текст информационного характера (о Уэльсе) с полным пониманием; находить в тексте запрашиваемую информацию, необходимую для <i>заполнения таблицы (factfile)</i> и оценки утверждений; - читать с полным пониманием короткие информационные тексты (страница из интернет-форума) о Северной Ирландии, построенные на знакомом языковом материале; восстанавливать целостность текста путем нахождения соответствия между вопросами и ответами; находить в текстах запрашиваемую информацию <p>Письмо</p> <ul style="list-style-type: none"> - делать записи в дневнике туриста о путешествии по Уэльсу, опираясь на образец и используя информацию из прочитанного текста; - писать небольшое сочинение о Северной Ирландии, опираясь на план <p>Орфография</p> <ul style="list-style-type: none"> - совершенствовать орфографические умения и навыки: написание новых слов <p>Фонетическая сторона речи</p> | | | |
|--|---|--|--|--|

| | | | | |
|---|--|--|--|----------|
| | <p>- совершенствовать слухо-произносительные навыки, в том числе применительно к новому языковому материалу</p> <p>Лексическая сторона речи</p> <p>- распознавать и употреблять в речи новые и изученные лексические единицы (слова, устойчивые словосочетания, реплики-клише речевого этикета), обслуживающие тему и ситуации общения в Section 4</p> <p>Грамматическая сторона речи</p> <p>- распознавать и употреблять в речи глаголы в наиболее употребительных временных формах действительного залога, в частности Present Continuous;</p> <p>- образовывать степени сравнения прилагательных и употреблять их в рецептивной и продуктивной речи</p> | | | |
| <p>Section 5. We are going to visit Scotland!</p> <p>Страна изучаемого языка: Шотландия (столица, природные условия, фестивали); шотландская сказка.</p> | <p>Говорение</p> <p>- разыгрывать диалог, составленный по аналогии с образцом и с опорой на речевые образцы по ролям: приглашать / соглашаться на приглашение; выражать согласие / радость; запрашивать интересующую информацию / сообщать информацию;</p> <p>- передавать основное содержание прочитанной сказки с опорой на текст, выражая свое отношение к прочитанному;</p> <p>- комментировать основную мысль сказки;</p> <p>- рассуждать о проблемах во взаимоотношениях с родителями (споров о</p> | <p>Present / Past (review)</p> <p><i>Wh</i>-questions (review)</p> <p>Reflexive pronouns: <i>myself, yourself, herself, himself, itself, ourselves, yourselves, themselves</i></p> | <p>Coal, to argue, to be scared, to hurt, to blame, cosy, to burst into tears, Enjoy yourself! Make yourself at home! Take care of yourself!</p> | <p>3</p> |

| | | | | |
|--|---|--|--|--|
| | <p>времени, когда следует ложиться спать, о домашних обязанностях, о любимой еде), <i>приводя необходимые аргументы</i></p> <p>Аудирование</p> <p>- <i>осуществлять самоконтроль</i>: полностью понимать прослушанный диалог, с опорой на напечатанный текст</p> <p>Чтение</p> <p>- читать короткие тексты информационного характера (о Шотландии) с пониманием основного содержания; соотносить тексты и картинки; находить в тексте запрашиваемую информацию;</p> <p>- читать с полным пониманием текст диалогического характера, построенный на знакомом языковом материале; устанавливать логическую последовательность реплик диалога;</p> <p>- читать текст (шотландскую сказку “I Myself!”) с пониманием основного содержания; определять основную идею текста; игнорировать незнакомые слова, не мешающие пониманию основного содержания текста; находить в тексте запрашиваемую информацию; <i>находить в тексте предложения, соответствующие картинкам; производить лингвистический анализ прочитанного текста (выбирать правильный перевод подчеркнутого слова);</i></p> | | | |
|--|---|--|--|--|

| | | | | |
|--|--|--|--|--|
| | <p>- читать с полным пониманием текст, передающий краткое содержание сказки; восстанавливать целостность текста, путем добавления пропущенных слов</p> <p>Письмо</p> <p>- писать небольшое сочинение о Шотландии, опираясь на план и информацию из прочитанного текста;</p> <p>- <i>работать в группах (обучение в сотрудничестве):</i></p> <p>написание небольшого сочинения о Шотландии, используя страноведческий справочник учебника</p> <p>Орфография</p> <p>- совершенствовать орфографические умения и навыки: написание новых слов</p> <p>Фонетическая сторона речи</p> <p>- совершенствовать слухо-произносительные навыки, в том числе применительно к новому языковому материалу (географические названия);</p> <p>- <i>совершенствовать слухо-произносительные навыки на основе скороговорок</i></p> <p>Лексическая сторона речи</p> <p>- распознавать и употреблять в речи новые и изученные лексические единицы (слова, устойчивые словосочетания, реплики-клише речевого этикета), обслуживающие тему и</p> | | | |
|--|--|--|--|--|

| | | | | |
|---|---|--|--|----------|
| | <p>ситуации общения в Section 5;</p> <ul style="list-style-type: none"> - семантизировать новую лексику при чтении с помощью толкования значения <p>Грамматическая сторона речи</p> <ul style="list-style-type: none"> - распознавать и употреблять в речи глаголы в наиболее употребительных временных формах действительного залога; - распознавать и употреблять в речи личные местоимения в абсолютной форме (<i>myself, yourself, herself, himself, itself, ourselves, themselves</i>) | | | |
| <p>Section 6. What do you know about famous British people? Страна изучаемого языка: выдающиеся люди (писатели, ученые, музыканты, политики и общественные деятели).</p> | <p>Говорение</p> <ul style="list-style-type: none"> - вести диалог-расспрос, запрашивая информацию (о людях, прославившихся в разных областях культуры, науки и спорта); - разыгрывать прочитанные диалоги по ролям; - запрашивать интересующую информацию (о произведениях Дж. Киплинга); - выражать свое отношение к прочитанному, обосновывая его; - рассказывать о знаменитом человеке с опорой на речевые образцы <p>Аудирование</p> <ul style="list-style-type: none"> - воспринимать на слух и понимать основное содержание текстов диалогического характера, выделяя основную мысль; <i>игнорировать неизвестный языковой материал,</i> | <p>Present / Past / Simple (review) Word formation: suffixes: -er / -or, -ist, -ian, -ect) – man, (review)</p> | <p>an astronaut, an award, a battle, a candidate, a kart, karate, racing; a leading role</p> | <p>2</p> |

| | | | | |
|--|---|--|--|--|
| | <p>несущественный для понимания основного содержания текста</p> <p>Чтение</p> <ul style="list-style-type: none"> - читать с полным пониманием текст диалогического характера, построенный на знакомом языковом материале; - читать короткие тексты информационного характера (сведения о знаменитых людях Британии); соотносить тексты с портретами знаменитостей, <i>пользуясь при необходимости сведениями из страноведческого справочника учебника</i>; - читать с полным пониманием тексты, построенные на знакомом языковом материале (биографии принцессы Дианы и Д. Рэдклифа); восстанавливать целостность текстов путем добавления пропущенных слов и словосочетаний; - читать текст информационного характера (биографию Дж. Киплинга) с полным пониманием, находить в нем запрашиваемую информацию; - читать вслух стихотворение Дж. Киплинга “I keep six honest serving-men”, соблюдая ритмико-интонационные особенности <p>Орфография</p> <ul style="list-style-type: none"> - совершенствовать орфографические умения и навыки: написание новых слов | | | |
|--|---|--|--|--|

| | | | | |
|--|---|---|---|----------|
| | <p>Фонетическая сторона речи</p> <ul style="list-style-type: none"> - совершенствовать слухо-произносительные навыки, в том числе применительно к новому языковому материалу; - совершенствовать слухо-произносительные навыки на основе скороговорок <p>Лексическая сторона речи</p> <ul style="list-style-type: none"> - распознавать и употреблять в речи новые и изученные лексические единицы (слова, устойчивые словосочетания, реплики-клише речевого этикета), обслуживающие тему и ситуации общения в Section 6; - применять основные способы словообразования: „аффиксацию“ (аффиксы существительных: -er / -or, -ist, -ian, -ect); „словосложение“ (существительное + существительное (<i>show + man = showman</i>)) <p>Грамматическая сторона речи</p> <ul style="list-style-type: none"> - распознавать и употреблять в речи глаголы в наиболее употребительных временных формах действительного залога: Present / Past / Future Simple, Present Perfect | | | |
| <p>Section 7. Spending your free time Досуг: различные пути проведения досуга; чтение</p> | <p>Говорение</p> <ul style="list-style-type: none"> - вести диалоги-расспросы, запрашивая интересующую информацию (о свободном времени; любимом жанре книг) и <i>заполняя</i> | <p>Present / Past Simple / Present Perfect (review) <i>Wh</i>-questions</p> | <p>to kidnap, crazy, ordinary, to burst into tears, tell lies /</p> | <p>3</p> |

| | | | | |
|---|---|-----------------|---|--|
| <p>книг. Межличностные взаимоотношения в семье и со сверстниками, решение конфликтных ситуаций.</p> | <p><i>таблицу;</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - вести комбинированный диалог: сообщать информацию (о проблемах, которые возникают с другими членами семьи); высказывать совет / предложение; выражать согласие / несогласие принять совет; - разыграть диалог, составленный по прочитанному тексту (разговор Королевы Нарнии и Эдмунда); - рассказывать о своем свободном времени, опираясь на иллюстрации и речевые образцы; - передавать основное содержание, основную мысль прочитанного с опорой на план; - кратко передавать результаты проведенного опроса, <i>обобщая полученную информацию;</i> - описывать внешность и характер героев прочитанного отрывка из книги; - кратко высказываться на заданную тему, <i>используя аргументацию</i> и выражая свое отношение к предмету речи (почему люди говорят неправду) <p>Аудирование</p> <ul style="list-style-type: none"> - полностью понимать в прослушанном тексте (сообщении о наиболее популярных и наименее популярных увлечениях и хобби британцев) запрашиваемую <i>информацию с опорой на представленную диаграмму; сравнивать и обобщать прослушанную информацию</i> и сведения, полученные в | <p>(review)</p> | <p>the truth, awkwardly, honestly, I beg you pardon! It hurt my feelings!</p> | |
|---|---|-----------------|---|--|

| | | | | |
|--|--|--|--|--|
| | <p>результате опроса одноклассников;</p> <ul style="list-style-type: none"> - воспринимать на слух и понимать основное содержание текста (беседы); определять свое отношение к содержанию прослушанного текста <p>Чтение</p> <ul style="list-style-type: none"> - читать тексты (личное письмо, отрывки из книги „Лев, колдунья, платяной шкаф“ К. Льюиса) с пониманием основного содержания; <i>прогнозировать продолжение сюжета по началу текста</i>; определять основную идею текста; <i>игнорировать незнакомые слова, не мешающие понять основное содержание текста</i>; устанавливать логическую последовательность основных фактов текста; находить в тексте запрашиваемую информацию; восстанавливать целостность текста путем добавления пропущенных фрагментов; <i>пользоваться сносками</i>; - семантизировать устойчивое словосочетание (<i>coach potato</i>) с помощью толкования значения; читать и <i>выполнять тест</i>, выбирая один вариант утверждения из трех предложенных; <i>осуществлять самооценку на основе выполненного теста</i>; - читать текст с полным пониманием (высказывания подростков об их отношении ко лжи); определять свое отношение к прочитанному тексту; | | | |
|--|--|--|--|--|

| | | | | |
|--|---|--|--|---|
| | <p>Орфография - совершенствовать орфографические умения и навыки: написание новых слов</p> <p>Фонетическая сторона речи - совершенствовать слухо-произносительные навыки, в том числе применительно к новому языковому материалу</p> <p>Лексическая сторона речи - распознавать и употреблять в речи новые и изученные лексические единицы (слова, устойчивые словосочетания, реплики-клише речевого этикета), обслуживающие тему и ситуации общения в Section 7</p> <p>Грамматическая сторона речи - распознавать и употреблять в речи глаголы в наиболее употребительных временных формах действительного залога: Present / Past / Future Simple, Present Perfect</p> | | | |
| Test yourself | <p>- систематизировать лексико-грамматический материал, пройденный в Sections 4–7;</p> <p>- <i>осуществлять самооценку на основе выполненной самостоятельной работы</i></p> | | | 1 |
| Section 8. Reading for pleasure “The Cat that Walked by Himself” by J. R. Kipling. | <p>– читать с пониманием основного содержания аутентичную английскую сказку: предвосхищать возможные события, устанавливать последовательность основных</p> | | | 3 |

| | | | | |
|--|---|--|--|---|
| | <p>событий сказки, находить запрашиваемую информацию;</p> <ul style="list-style-type: none"> - передавать основное содержание прочитанного с опорой на текст, выражая свое отношение к происходящему; - игнорировать незнакомые слова, не мешающие понять основное содержание текста | | | |
| Progress check | <ul style="list-style-type: none"> - осуществлять проверку коммуникативных умений (в аудировании, чтении, письме и говорении) и языковых навыков; - <i>осуществлять рефлексю на основе выполненной проверочной работы</i> | | | 2 |
| Project “Let’s read our favourite British books!” | <ul style="list-style-type: none"> - <i>работать по алгоритму / инструкции (написание сценария; распределение ролей; подготовка спектакля);</i> - <i>находить информацию (в том числе по Интернету); обрабатывать (систематизировать и обобщать) полученную информацию;</i> - <i>кратко излагать результаты проектной работы в виде странички на школьном вебсайте</i> | | | 2 |
| Unit 4. Talking about an adventure holiday | | | | |

| | | | | |
|--|---|---|---|----------|
| <p>Section 1. Would you like to feel the spirit of adventure? Досуг: подготовка к походу, приключения во время похода.</p> | <p>Говорение</p> <ul style="list-style-type: none"> - разыгрывать этикетный диалог по ролям; - рассказывать о походе, в котором принимал участие, с опорой на план и речевые образцы; - описывать героев детских книг (внешность; черты характера) с опорой на речевые образцы и изображения героев / своих одноклассников; - кратко излагать результаты выполненной групповой работы (описание героя приключенческой книги/ фильма); - кратко высказываться на заданную тему, выражая свое мнение, с опорой на речевые образцы (комментарий пословицы); - разыгрывать прочитанные юмористические диалоги по ролям <p>Чтение</p> <ul style="list-style-type: none"> - читать с полным пониманием небольшой рассказ (о мальчике, который собирается в поход), построенный на знакомом языковом материале; находить в нем запрашиваемую информацию; находить в тексте предложения, соответствующие картинкам; - читать текст с полным пониманием (описание нового члена команды), соотносить рисунок и текст; - читать текст (личное письмо) с пониманием основного содержания; восстанавливать текст, устанавливая логическую последовательность основных фактов текста; находить | <p>Present / Past Simple (review) Singular and plural nouns (review)</p> | <p>a flashlight, a rucksack /a backpack, to put up (a tent), to squeeze (through), incredible, a cross-country trip, back and forward</p> | <p>3</p> |
|--|---|---|---|----------|

| | | | | |
|---|--|---|--|----------|
| <p>Section 2. Talking about the great explorers of the world Великие путешественники прошлого (Афанасий Никитин, Христофор Колумб, Васко де Гама, Джеймс Кук); современные путешественники (Дмитрий Шпаро, Любовь Случевская, Александра Толстая). Виды путешествий.</p> | <p>Говорение</p> <ul style="list-style-type: none"> - разыгрывать этикетный диалог по ролям; - вести диалоги-расспросы, запрашивая необходимую информацию; - участвовать в диалогах-обмене мнениями (о возможном своем участии в клубе путешественников; желании людей путешествовать): выслушивать мнение партнера; выражать согласие / несогласие с его мнением; выражать свою точку зрения и обосновывать ее; - кратко рассказывать о великих путешественниках, опираясь на информацию из прочитанного текста, представленного в виде странички вебсайта, и используя дополнительную информацию из Интернета; - передавать основное содержание прочитанных текстов о современных путешественниках с опорой на план; - рассказывать о наиболее удобном и интересном способе путешествовать, обосновывая свой выбор; - описывать воображаемые картинки к тексту <p>Чтение</p> <ul style="list-style-type: none"> - читать с полным пониманием небольшие тексты, построенные на знакомом языковом материале (о капитане Джеймсе Куке, Дмитрие Шпаро, Любви Случевской, Александре Толстой); находить в них запрашиваемую информацию; - читать текст прагматического характера | <p>Present / Past / Future Simple / Present Continuous / Present Perfect (review)</p> | <p>a skill, an expedition, to overcome, to provide first aid</p> | <p>3</p> |
|---|--|---|--|----------|

| | | | | |
|----------------------|---|--|--|---|
| Test yourself | <ul style="list-style-type: none"> - систематизировать лексико-грамматический материал, пройденный в Sections 1–2; - осуществлять самооценку на основе выполненной самостоятельной работы | | | 1 |
|----------------------|---|--|--|---|

| | | | | |
|--|--|--|--|----------|
| <p>Section 3. What popular sports in Britain and Russia do you know?</p> <p>Популярные виды спорта в Великобритании и России.</p> | <p>Говорение</p> <ul style="list-style-type: none"> - вести диалог-расспрос, запрашивая необходимую информацию (о любимом виде спорта); обобщать полученную информацию; заполнять таблицу; - участвовать в диалоге-расспросе, отвечая на вопросы о спорте в России; сравнивать свои ответы с мнением одноклассников; - участвовать в диалоге-обмене мнениями (о популярных видах спорта в Великобритании), опираясь на информацию из прочитанного текста: выслушивать мнение собеседника; выражать согласие / несогласие с мнением собеседника; выражать свою точку зрения; - кратко высказываться с опорой на диаграмму о наиболее / наименее популярных видах спорта в Великобритании; - кратко высказываться о наиболее / менее популярных видах спорта в России, обосновывая свое мнение; - показать и прокомментировать (веселое утреннее упражнение), опираясь на инструкцию, данную в тексте “Crab Wolk“; <p>Аудирование</p> <ul style="list-style-type: none"> - понимать на слух основное содержание текста диалогического характера (беседы); выделяя запрашиваемую информацию <p>Чтение</p> | <p>Present / Past / Future Simple (review)</p> <p><i>Wh</i>-questions (review)</p> | <p>Do you really think so? I believe that... I think that... I am not so sure about that. That’s an excellent idea. Yes, I agree.</p> | <p>2</p> |
|--|--|--|--|----------|

| | | | | |
|---|---|--|--|----------|
| <p>Section 4. Exploring the water world's adventure</p> <p>Природа и экология: вода на планете (океаны, моря, озера, реки); великий исследователь Ж. Кусто и экспедиция его команды на озеро Байкал; подводный животный мир.</p> | <p>Говорение</p> <ul style="list-style-type: none"> - обсуждать в группе прочитанный текст (какие факты о морском животном были самыми интересными): выслушивать мнение собеседника; выражать согласие / несогласие с мнением собеседника; выражать свою точку зрения; - кратко излагать результаты выполненной групповой работы (сообщение о Ж. Кусто); - рассказывать об экспедиции команды Кусто на озеро Байкал, опираясь на план (сообщение для радиопередачи); - разыгрывать диалог по ролям (о посещении аквариума), содержащий речевые клише, передающие эмоциональную оценку собеседников; - передавать основное содержание прочитанного текста (об удивительных морских животных), опираясь на план, представленный в виде вопросов; - участвовать в обсуждении рисунков: находить сходства и различия в изображениях <p>Аудирование</p> <ul style="list-style-type: none"> - осуществлять самоконтроль: полностью понимать прослушанный текст (о водном пространстве России), построенный на знакомом языковом материале; - понимать основное содержание прослушанного текста о морской черепахе; восстанавливать целостность текста путем добавления пропущенных слов | <p>Present / Past / Future Simple / Present Perfect (review)</p> | <p>a jellyfish, an octopus, poison, a tentacle; to reach, to sting, intelligent, flexible, poisonous, underwater; sea turtle</p> | <p>3</p> |
|---|---|--|--|----------|

| | | | | |
|--|---|---|----------|--|
| <p>Section 5. Welcome to festivals and holidays in Great Britain and Russia</p> <p>Праздники и фестивали в Великобритании и России.</p> <p>Семейный праздник.</p> | <p>Говорение</p> <ul style="list-style-type: none"> - обсуждать известные праздники, которые отмечаются в Великобритании и России с опорой на план; кратко излагать результаты групповой работы; - вести диалог-расспрос между туристом и экскурсоводом, запрашивая информацию о местных праздниках; - передавать основное содержание прочитанных текстов (об английских праздниках: Pancake Festival, Mother's Day, the Harvest Day), опираясь на план, представленный в виде вопросов; - рассказывать о русском празднике (Масленице) с опорой на речевые образцы и картину Б. М. Кустодиева „Масленица“; - рассказывать о своем любимом празднике, объясняя свой выбор, с опорой на речевые образцы и фотографии; - передавать основное содержание прочитанного текста (рассказа о семейном празднике) с опорой на план; - комментировать действия людей на картинке, используя нужную грамматическую структуру и речевые образцы; - комментировать подготовленную презентацию о российском / британском празднике <p>Чтение</p> <ul style="list-style-type: none"> - читать с полным пониманием короткие тексты информационного характера о праздни- | <p>Present / Past / Future Simple / Present Continuous / Present Perfect (review)</p> | <p>2</p> | |
|--|---|---|----------|--|

| | | | | | |
|---|--|--|--|---|--|
| Test yourself | <ul style="list-style-type: none"> - систематизировать лексико-грамматический материал, пройденный в Sections 3–5; - осуществлять самооценку на основе выполненной самостоятельной работы | | | 1 | |
| Section 6. Reading for pleasure “Darr, the dolphin”. “The Colour of Friendship”. | <ul style="list-style-type: none"> – читать сказки с пониманием основного содержания: предвосхищать возможные события, устанавливать последовательность основных событий сказок, находить запрашиваемую информацию; - передавать основное содержание прочитанного с опорой на текст, выражая свое отношение к происходящему; - игнорировать незнакомые слова, не мешающие понять основное содержание текста; - использовать сноски | | | 3 | |
| Progress check | <ul style="list-style-type: none"> - осуществлять проверку коммуникативных умений (в аудировании, чтении, письме и говорении) и языковых навыков; - осуществлять рефлексию на основе выполненной проверочной работы | | | 2 | |
| Project: «Visit our school website “Welcome to Russia!”» | <ul style="list-style-type: none"> - работать по алгоритму / инструкции; - находить информацию (в том числе по Интернету); обрабатывать (систематизировать и обобщать) полученную информацию; - кратко излагать результаты проектной работы в виде презентации (на школьном сайте) | | | | |